

الفريدة

(وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي)

هذه الالفية تلخصت فيها ما في ألفية
ابن مالك في ستمائة بيت وزدتها
أربعمائة بيت فيها من تنقواعد
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على ألفية ابن مالك

باع في

مكتبة المصنف

لاصحابها

رضا وعشيب وحمدون

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

(مطبعة "الترقي" بمصر)

الفريدة

(وهي الالفية النعوية للجلال السيوطي)

هذه الالفية تلخصت فيها ما في ألفية
ابن مالك في ستمائة بيت وزدتها
أربعمائة بيت فيها من تنقواعد
والزوائد ما لا يستغنى طالب العلم عنه
الجلال السيوطي

تنبيه : كل ما كان بين قوسين فهو من زبادات المؤلف على ألفية ابن مالك

تباع في

مكتبة المشايخ

لاصحابها

رضا وعطيب وقنون

القاهرة

سنة ١٣٣٢ هـ

(مطبعة الترقى بـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقُولُ بِعَدِّ الْحَمْدِ وَالسَّلَامِ عَلَى النَّبِيِّ أَفْصَحَ الْأَنَامِ
النَّحْوُ خَيْرٌ مَا بِهِ الْمَرْءُ عُنِيَ
فَهَذِهِ الْفَيْةُ فِيهِ حَوَتْ
إِذْ لَيْسَ عِلْمٌ عَنْهُ حَقًّا يَشْتَنِي
فَائِقَةُ الْفَيْةِ ابْنِ مَالِكٍ
أَصُولُهُ وَتَقَعُ طُلَابِ نَوْتٍ
وَجَمْعُهَا مِنْ الْأَصُولِ مَا خَلَتْ
لِكُونِهَا وَأَضْحَةُ الْمَسَالِكِ
تَرْتِيبُهَا لَمْ يَخُو غَيْرِي صِنْمَةً
عَنْهُ وَضَبْطُ مَرْسَلَاتِ أَهْمَلَتْ
وَأَسْأَلُ اللَّهَ وَفَاءَ الْمَلْتَزَمِ
مَقْدَمَاتٌ ثُمَّ كُتِبَ سَبْعَةٌ
فِيهَا مَعَ النِّفْعِ وَحُسْنِ الْمُخْتَمِ

الكلام في المقدمات

كَلَامُنَا قَوْلٌ مُفِيدٌ (يُقْصَدُ)
وَعِنْدَنَا الْكَلِمَةُ قَوْلٌ مُفْرَدٌ
(فَإِنْ عَلَى مَعْنَى بِهَا قَدْ دَاَتِ
وَاقْتَرَنَتْ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ
فَعِلٌ وَإِلَّا فَهِيَ إِسْمٌ وَالَّتِي
بِغَيْرِهَا حَرْفٌ وَاسْمٌ بِالْفَضْلَةِ)
فَالِاسْمُ سَمٌ بِالْجَرِّ وَالِإِسْنَادُ
أَهُ وَتَعْرِيفٌ وَأَنْ تُنَادِي
وَتَأْتِي أَتَشَى سَكَنْتَ مَاضٍ كَمْ
وَالْفِعْلُ مَا ضَارَعَ بِالسَّيْنِ وَلَمْ

والأمر ما يفهم منه الطلبُ
ومُشبهُ الثلاثِ ما هذي حوى
وما حوى ثلاثة فهو الكلامُ
إنسيةٌ فِعْلِيَّةٌ ظَرْفِيَّةٌ
وما يكونُ خبراً فصُغْرَى
معَ قبولِ ياءٍ من تضاظ
كصه سَافِلِ (وشتان ووا)
(والجملة اثنيْن وقيد ما التزم
وَذَاتُ وَجْهَيْنِ لَهَا مَرْبَعٌ
أَوْجَةٌ خَبَرُهَا فَكُبْرَى)

المعرب والمبني

والاسم فابنه لشبه الحرف في
وفي افتقار جملة إن أصلاً
وغيره أغرب والماضي بُنِيَ
يَعْرِى مِنَ الْإِنَاءِ وَالتَّوَكُّدِ
(واختَرْتُ فيما قبل) أُنْ (يَرْكَبُ)
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ تَسْكِينُ كَمْ
أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي الْأَمْرِ
نَحْوُ اضْرِبْ اضْرِبْ بِالضَّرْبِ وَوَاضْخِ ادْرِكْ
وَاطْرَدَ (الْفَتْحُ بِمَاضٍ جَرِّدَا
وَقَدَّرَ الْفَتْحَةُ فِي نَحْوِ عَدَا)
وَفِي لَيْسَ جَنْزٍ وَالَّذِي بَدَا
مَرْكَبَا (حَالاً وَظَرْفَاً) عَدَدَا

والزمن المبهمة اب: أضيفا
 وجرّاز أن تغربه وإن وضع
 أو هو (أو نائبه) وهو اسم لا
 نعمتا (وتوكيدا) وعطفا كرّرا
 (والكسر في كسيويه المختسم)
 أو سبب الانثى ثم ضمّ اطرذ
 من الظروف مثل قبل أول
 وامي إن يحذف ضمير الصلة
 كما إذا مضاف كل ذكرا
 أو هو أو نائبه في ذي الندا
 وقد رن ضم الذي قبل بني
 وغير مختص كهل وثما
 من الاشارات وأما الفعل والشرط والضمير أو ذي الوصل

لجملة (أو ذي بنا تعريفيا)
 من قبل مرب فاعراب رجح
 نافية للجنس فردا أو تلا
 لا فيه والنصب ورفعه عرا
 وأمس أو فمال أمرا أو علم
 فيما نوى إضافة لفظا فقد
 وبعد والجهات غير وعمل
 واتبع الأخذ في إعراب تي
 أو صدر رأى أو سواها سكرا
 مفردا أما علما (أو قصدا)
 (وفي جميل الوجه ضما وهن)
 وجير منذ وواقى الاسما
 من الاشارات وأما الفعل والشرط والضمير أو ذي الوصل

فصل في أنواع الاعراب

ورفع ونصب لذي الاعراب حتم
 غارفع يضم وانصب فتحا وجر
 والاسم ينجر وفعل ينجزم
 كسرا وسكن جازما كلم يزور

وَعَبْرُ ذَا يُنُوبُ فَاَنْصِبْ بِالْأَلْفِ
أَبَا أَخَا حَمَّا هَنَا وَالنَّقْصُ جَلْ
وَذَا رَحْبَةً فَمَا إِنْ يَحْذَفِ
بَغِيرَ يَاءِ (مَفْرَدًا مُكَبِّرًا
بِالْأَلْفِ اِرْفَعِ وَأَنْصِبْ وَأَجْرُ زِيَا
وَإِنْ تُضَفْ لِمُضْمَرٍ كِلْتَا كِلَا
وَارْفَعِ وَآوِ وَيَا خَرُزْ وَأَنْصِبَا
(مِنْ عَسَمٍ أَوْ صَفَةِ الْمَذَكَّرِ
لَيْسَتْ كَأَحْمَرَ وَلَا سَكْرَانَا
وَالْحَقَّ الْعِشْرُونَ وَالسَّنُونَا
أُولُو وَبِالْمَوْنِ عَايُونَا
وَكَسْرَ نُوزٍ لِمُنْتَهَى اتَّبِعْ
بِالْكَسْرِ نَصْبُ جَمْعِ تَاءٍ وَالْفِ
وَمَا بِرِ سَمَى مِنْ ذَا وَالَّذِي
بِالْفَتْحِ جَرُّ الْإِسْمِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ
وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ بِإِطْلَاقِ أَلْفِ

وَارْفَعِ بَوَاوِ وَيَا جَرُزْ مَا أَصِفُ
فِي ذَا وَقَلَّ ذَوْنُ قَصْرِ فِي الْأَوَّلِ
آخِرُهُ وَكُلُّهَا إِنْ تُضَفْ
وَصَحَّحُوا إِعْرَابَهَا مَقْدَرًا
اِثْنَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ مَعَ مَا ثَنِيَا
(وَالْفَمَرَيْنِ) بَعْدَ فَتَحِ مَا تَلَا
سَالِمَ جَمْعِ بِشُرُوطٍ تُجَنَّبِي
ذِي الْعَقْلِ مِنْ تَاءٍ وَتَرْكِ كِبَرِ عَرِي
وَلَا صَبُورٍ وَجَرِيحٍ بَانَا
وَبَابِ ذَيْنِ وَكَذَا أَهْلُونَا
وَأَرْصُونَ شَذَّ (عَانِسُونَا)
وَقَلَّ فَتَحَ بِخِلَافِ مَا جُمِعَ
(مَزِيدَتَيْنِ) وَأُولَاتِ قَدْ أَلِفَ
(قَبْلُ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْذَى
فَإِنْ يُضَفُّ أَوْ يَتْلُو أَوْ أَمَّ صُرِفَ
أَثْنِي وَوَزْنِ (مَشْهُي الْجَمْعِ عَرِفَ)

وَمِنْ مَفَاعِلٍ مَفَاعِيلٌ وَمَا
 وَصَفَتْهُ (لَوْ مَسَمَى) مُعْتَبَرٌ
 وَوزن مفعلي فَعَالٍ مِنْ عَشْرِ
 وَغَمٍ كَفَعَلٍ مَوْكَدًا
 وَصَحِيحٍ مُبِينًا وَفِي عِلْمٍ
 (وَوَصَفَ فَعْلَانَهُ فَعْلَى تَقَى)
 وَالْوِزْنَ خَصَّ الْفِعْلُ أَوْ قَدْ غَلِبَا
 (لَا عَارِضٍ وَغَيْرَ لَازِمٍ وَمَا
 يُلْتَمَسُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأَخِيلٍ
 وَالْعِلْمُ الْمَزْجُجُ أَوْ ذَا الْفِ
 وَامْنَعِ مَوْثِقًا بَيْنَ الْهَاتَيْنِ
 أَوْ أَصْلُهُ مَذْكُورٌ وَإِنْ فَتَدَ
 (وَأَبْنُ الْقَبِيلِ وَالْبِلَادِ وَالْكَلِمِ
 وَالْحِجَى الْوَضْعُ وَالتَّعْرِيفُ قَدْ
 وَتُتَرَفُّ الْعُجْبَةُ بِالنَّقْلِ وَأَنْ

أَشْبَهَهُ وَلَوْ بِصِيرٍ عَلِمَا
 فِي الْوَصْفِ نَحْوَ أَخْرَجَ عَنِ الْآخِرِ
 فَدُونَهُمَا بَيْنَ (قَيْسٍ) (١) وَأَثَرِ (٢)
 أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلٌ أَوْ خَصَّ النَّدَا
 أَتَى فَعَالٍ ذَا تَمِيمٍ السَّيِّمِ
 وَقِيلَ إِنَّ فَعْلَانَهُ مِنْهُ تَقَى
 فِي عِلْمٍ أَوْ وَصَفِ الْتَاءِ أُنِ
 آلَ لَشَبِّهِ الْأَسْمِ) ثُمَّ رُبَّمَا
 (وَأَجْرُ هَذَا عِلَّةٌ بِأَفْعَلٍ)
 وَنُونُ فَعْلَانٍ أَوْ الْهَاتَيْنِ تَقَى
 فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجَوْرِ أَوْ سَقَرِ
 هَذَا وَعُجْبَتُهُ لَمَنْعُهُ أَجْدُ
 عَلَى الَّذِي قَصَدْتَهُ كَمَا رُسِمَ
 زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ (فِي الْمُسْتَمَدِّ
 يَخْرُجُ عَنْ وَزْنٍ بِهِ الْأَسْمُ اتَّزَنَ

وَأَنَّ تَلَا فِي الْإِبْتِدَاءِ النَّوْنَ رَا
 عَنِ الذَّلَاقَةِ وَمَاذَا تَبِعَا
 وَأَلِفُ الْإِلْحَاقِ ذَاتِ (الْقَصْرِ)
 وَمَا بِهِ التَّعْرِيفُ مَانِعٌ صُرِفَ
 وَمَا سِوَى الْمَنْصُوبِ مِمَّا خُتِمَا
 (وَيُصْرَفُ الْمَشُوعُ إِنْ صُغِرَ لَا
 وَاصْرِفَ لِلْإِضْطِرَارِ وَالتَّسَابُحِ
 وَرَفَعَ فِعْلُ أَلِفٍ اثْنَيْنِ أَحْمِلَ
 بِالنَّوْنِ وَاحْتَدَفَ نَاصِبًا وَمَنْجُزِمٌ
 وَالْقَمْلُ إِنْ يَخْتَمُّ بِوَاوٍ أَوْ أَلِفٍ
 وَالْحَرَكَاتُ كُلُّهَا تَقْدَرُ
 وَالْفِعْلُ (وَالْمَدَغَمُ وَالْمَحْكِيُّ ثُمَّ)
 وَالضَّمُّ فِي يَنْزُوءُ وَيَرْمِي وَ (قَدِرُ
 وَالْهَمْزُ إِنْ أَبْدَلَ لَيْنًا وَسِوَى

وَالدَّالَ زَايٌ أَوْ رُبَاعِيٌّ عَرَا
 وَالصَّادُ أَوْ قَافٌ وَجِيمٌ جَمَا
 فِي عِلْمٍ وَذَا خِتَامُ الْأَمْرِ
 مُنْكَرًا (لَا مَا يَدُونَهُ أَلِفٌ)
 بِأَلْيَا تَلَى كَثْرًا فَتَوْنٌ بَعْدَ مَا
 مَوْنٌ وَأَمْنٌ بِهِ إِنْ أَكْمَلَا
 وَالنَّعْ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَيْ)
 أَوْ وَادَّ جَمْعٌ أَوْ يَأْتِي وَصِلَ
 (وَالْوَقَابَةِ وَفُكٌ وَادَّغَمَ)
 وَالْيَاءُ مَعْتَلٌ قَبْلَ الْجُزْمِ حَذِفَ
 فِيمَا يُضَفُّ لِلْيَاءِ أَوْ مَا يُقْصَرُ
 مَقْدَرًا يُكْسَرُ مَقْصُوصٌ وَضُمَ
 سَكُونٌ مَا لِلْسَاكِنِينَ قَدْ كَثُرَ
 مَا قَلَّتْ بِهِ فَهَوْشَدُ وَذَا أَقْدَحُو

النكرة والمعرفة

مَعَارِفُ النَّحْوِ ضَمِيرٌ قَسَمٌ فُذُو إِشَارَةٌ (وَنَحْوُ بَاقِيَتِهِمْ)

يليه موصولٌ فذو ألٍ كالنواة
 إلا ليضميرٍ فساوي الـأما
 وصحح التعريف في ضمير
 ومفهم الغيبة والحضور سم
 يقع في الابتداء وتلو إلا
 ونون نسوة وواو ألف
 وباء أثى خوطبت وكل ذى
 لكل الأعراب وهاء الغائب
 (ويوصلان مع تا بالألف
 جمع ونون في الإناث شددا
 وذو اتصال منه للرفع أنا
 للنصب إيا) بعده داليل ما
 وستر مرفوع بأمر حتما
 وفعل الاستثناء والتعجب
 ولم يجي منفصلا إن أمكنا

(واجعل مضافا كالذى أضيف له
 وغيرها نكرة) (كن وما
 نكرة لو واجب التكبر)
 بمضمر وذو اتصال منه لم
 كساء قمت قمت كلاً
 لغائب ولخطاب عرف
 رفع ونا لمتكلم خذي
 ولخطاب الكاف جر وانصب
 والميم في ثنية والميم في
 وألف لغائب الأثى بداء
 وأنت وهو والفروع تجتنى
 أريد حرفاً لا سماً في المعنى^(١)
 ودون يا مضارع (واسميهما
 وأفعل التفضيل فاحفظ نصب)
 وصل (وبعد إنما تعينا

(١) اعتمى الشيء اعتاء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتم من الأجوف

ورَفَعِهِ بِمَصْدَرٍ لِمَا انْتَصَبَ
أَوْ كَانَ مَا يَعْمَلُ فِيهِ مُضْمَرًا
أَوْ تَلَوَّ إمَّا وَآوِ مَعَ وَالْفَارِقَةُ
أَوْ دُونَهُ فَإِنْ تَقَدَّمَ الْأَخَصُّ
(وَالشَّرْطُ فِي الْغَائِبِ أَنْ يُقَدَّمَ
وَفِي تَنَازُعٍ وَلَمْ أَخْسِرَا
وَرُبُّهُ عَبْدًا وَفِيهَا انْتَصَلَ
(وَفِي ضَمِيرِ الشَّانِ حَتْمًا يَفْرَدُ
يُرَى اسْمُ مَا وَأَنْ ظَنَّ مُبْتَدَأًا
بِجُمْلَةٍ مُخْبِرَةٍ يُفْسَرُ
ثُمَّ ضَمِيرُ الْفَصْلِ رَفَعٌ مُنْفَصِلٌ
مُبْتَدَأٌ أَوْ كَأَنَّهُ ثُمَّ تَلَا
وَعَيْنُ الْفَصْلِ إِذَا نَصَبُ يَلِي
بِإِسْلَامٍ فَرَقٍ وَوُجُوبًا آخِرًا

أَضْيَفَ أَوْ بِصِفَةٍ ذَاتِ سَبَبٍ
أَوْ ابْتَدَأَ أَوْ نَفِيًّا أَوْ مُؤَخَّرًا
أَوْ مُضْمَرٍ فِي رُتْبَةٍ قَدْ وَافَقَهُ
أَجَزَ وَفِي كَارِ وَظَنَ الْفَصْلُ أَنْصَرَّ
مَرْجُمُهُ أَوْ مَا لِهَذَا اسْتَأْزَمَا
وَمُبْدَلٌ مِنْهُ الَّذِي قَدْ فُسِّرَا
بِفَاعِلٍ مُقَدَّمٍ قَدْ نُقِلَا
وَالطَّبَقُ فِي التَّائِيثِ قَالُوا أَجُودُ
وَهُوَ بَيِّنٌ كَانَ كَادَ مَا بَدَأَ
مُصْرَحٌ بِكَلِمَا مُؤَخَّرُ
مُطَابِقٌ مَعْرِفَةٌ قَبْلُ وَصَلِ
مَعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِأَنَّ قَدْ حُظِلَا
تَالِيٌ مُظْهِرٌ وَإِنْ يَتَّصِلُ
وَلَا تَحْمَلُ وَلِحُضْرَ ذَا يُرَى

مسألة

نُونُ الْوَقَايَةِ اخْتِيَارًا تُشْتَرِطُ مِنْ قَبْلِ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ وَقَطُ

وَقَدْ وَ مِنْ وَعَنْ وَلَيْتَ وَرَجَعَ
في الباقيات وَلَدُنْ (وَلْتُنْمَا
الحذفُ مِنْ (بَجَلْ) وَعَلَّ وَلِيْبِعْ
في لَدَ (١) وفي اسم فاعِلٍ قَدْ سُمِما

العلم

العلمُ المميّنُ المسمّى
(فانْ يَكُنْ ذَهْنًا) فَلِلْجِنْسِ جَرًّا
(أَوْ خَارِجًا) فَالشَّخْصُ أَمَّا مُفْرَدًا
اسْمٌ أَوِ الْكُنْيَةُ (بِالْأُمِّ أَوْ ابْنِ)
(وَعَالِيًا) لَا يَسْبِقُ الْإِسْمَ وَفِي
وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو أَرْتِجَالٍ
وَمَا بَالُ أَوْ بِإِضَافَةٍ غَلَبَ
حَالِ نِدَاءٍ أَوْ إِضَافَةٍ وَقَلْبُ
وَالنَّقْلُ (أَمَّا غَيْرُهُ ذَا فَلْتَدْخُلَا
(وَلَا يَزُولُ عِلْمُ إِنْ نُودِيَ
وَمَا بِهِ سُمِّيَ مِنْ ذِي عَمَلٍ
حَرْفَيْنِ أَوْ حَرْفًا غَيْرَهُ حُكِيَ
مِنْ غَيْرِ قَيْدٍ لِدَوِي إِنْ فِ مَأْ
لَفْظًا وَفِي الْمَعْنَى كَمَا قَدْ نُكِرَا
أَوْ مَزَجًا أَوْ مُضَافًا أَوْ مَا أُسْنِدَا
صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْحِ وَالذَّمِّ لِقَبْ
مَا أُفْرِدَا حَتْمًا (بَلَا أَلْ) أَضِيفَ
(مَجْهُولُ أَصْلٍ أَوْ بِإِسْتِعْمَالِ)
(وَإِسِطَةُ وَحَذْفُ أَلٍ مِنْ ذَا وَجَبَ
دُونَهُمَا) كَأَنَّ تَقَارِينَ مُرْتَجَلِينَ
إِنْ لُمِحَ الْأَصْلُ بِهِ أَوْ لَا فَلَا
وَلَا إِذَا صُنِيَ بَلْ إِنْ تُثْبِتَا
أَوْ مُسْنَدٍ أَوْ مُشَبَّحٍ أَوْ مُنْجَلِي
وَلَا تُضِيفَ وَلَا تُصَنِّرَ وَاسْلُكْ

تضعيف ثاني اثنين ليناواردد والحرف ان حركه ايا تجدد
من جنس تحريك وان بمضاسكن فالهز اول البع منه ضمّن

اسماء الاشارة

أشرف بذاء لذكرك فرزد وذى في تا للاثى دان تان للذي
ثني وذبن تين غير الرفع وبا ولا يطلق من جمع
والمدأولى وزد الكاف إذا يبعد واللام إذا شئت خذأ
الاً (الثنى وأولاء) والذي قارن ها وللمكان فاختدى
هنا وزد للبد ما تقدما (لكن به الكاف جوداً لزماً)
وفيه هنا ثم هنا (وقف) بالها وفي الزمان ربما تفي

المعرف بالاداة

أل حرف تعريف (وسيويه) اللام قط (وكأهم عليه
عهدية مصحوبها ذو خبر^(١) في الحس أوفي العلم أوفي الذكر
وغيرها جنسية ان خلقا كل مجازاً أو حقيقة وفا
وغيرها عرف بها الماهية وعن ضمير قد أنابوا ذيه
ولازماً تزد في كاليسع وفي الذي وما عداه فاسمع

الموصول

هُوَ الَّذِي مَعَ الَّتِي الْمَشْنَى
وَجَمْعُهُ الَّذِينَ (خَصَّ الْمُفْلَا
وَاللَّاتِي وَاللَّائِي (وَشَبَّهَ) لِلَّتِي
(فَمِنْ) لِيَاكُم وَشَبَّهَ وَمَا
وَنَوْعِ عَالَمٍ وَوَصَفِهِ وَمَا
وَذُو بَطْنِيءَ وَإِنْ لَمْ تُنْفَخْ ذَا
أَوْ مِنْ وَأَيُّ (وَهِيَ مَعَهُ مِنْ مَا تَرِدُ
نَكْرَةً مَوْصُوفَةً وَابْيُوصَفِ
وَكُلُّ مَوْصُولٍ فَإِنَّهُ لَزِمَ
مِنْ جَمَلَةٍ (مَعْبُودَةِ الْمَعْنَى خَيْرٌ)
مَعَ عَائِدَةٍ وَخَالِصُ الْوَصْفِ لِأَنَّ
وَلَا تُزَلَّ عَائِدَتُهَا (وَاحْدُهُ مِنْ
أَوْ كَانَ مَنْصُوبًا بِفِعْلٍ وَصِيلاً
أَوْ حَرْفٍ الْمَوْصُولِ (أَوْ مَا وَصَفَا)
خَالَ عَنِ النَّفْيِ) وَكَانَ مُفْرَدًا

لَهُ اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ عَنَّا
وَلَهُمْ أَوْ غَيْرَهُمْ خَذِ (الْأَلَى
وَمَنْ وَمَا وَأَلْ تُسَاوِي كُلَّ تِي
أُذْرَجَ فِيهِ وَسَوَى الْعَالَمِ مَا
أُذْرَجَ فِيهِ وَكَذَا مَا أُبْهَمَا)
(وَلَمْ تُشْرَ) وَطَلَبَا بِمَا خُذَا
مُسْتَفْهَمًا بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِدْ
بِغَيْرِ مَنْ وَمَا وَمَنْ قَدْ تَكْتَفَى)
إِيلاً وَهُوَ بِصَلَةِ بِهَا يَنْمُ)
وَشَبَّهَ بِمَا مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ حَرْفٍ جَرَّ
أَوْ مُعَرَّبُ الْفِعْلِ (وَشَدَّ بِالْجَمَلِ
سَائِرُهَا) (أَنْ يَنْصُ مَوْصُولٍ بَيْنَ)
أَوْ وَصَفٍ أَوْ جَرَّ بِوَصْفٍ (عَمَلًا)
قَدْ جَرَّ أَوْ مَبْتَدَأً (مَا عُطِفَا
خَبَرُهُ وَطَالَ وَصَلُّ عَهْدَا

فصل

(موصولنا الحزفي ما أول مع
وذلك أن والوصل فعل صرّفا
وأن والوصل ابتداء والخبر
ولو كما تلو منهم تمن)
صلته بمصدر كيت وقمع
وكي بما ضارع للام قفا
وما بذى تعرف لا ما أمر
ومن يزد فيه الذي فما ومن)

خاتمة

مالا المنكر احكي بأى ان
والنون أشبع ومنان إن ثن
مئات مع منين إن جمع عني
وان تصل فلفظ من لا يختلف
(والوصف منسوباً مع ال والياء
والعلم المتبع لا يحكى سوى
ماذا التمييز وأعرب واحد ان
تسأل بها منه وفي الوقف بمن
منين متان منه للفردي عن
منوز والنون بكل سكن
واحك بها الأعلام ان لم تنقطع
أو قل بغير عاقل كالماء
ما ابنا مضافاً ومثله حوى
حكماً الى لفظ تضاف واسم اتعن)

(الكتاب الاول في العمدة)

وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

واختلفوا فيما له الناصل في الرفع هل مبتدأ أو فاعل

وَوَجْهَهُ كُلِّ لَا تَجَاءِ يَجْلُو مِنْ تَمَّ قَالَ الْبَعْضُ كُلُّ أَصْلٍ

المبتدا والخبر

(اسمٌ عن العامل لفظاً جرّداً ومنه وصفٌ رافعٌ لما كفى
(لِكونِهِ قائمَ مقامِ الفعلِ لا
فإن يطابق فلما بعد خبر
والابتداء رافعٌ مبتدأ يُرى
بالمبتدأ ارفع خبراً ومن يقل
فجامد خال وينوي المضمر
حيث جرى على الذي ليس له
خأٌ بجلو حامض أين المقر
وجملة لا ذات لكن أو ندا
مالم تكن آيةً معني (واخزلاً)
تهيشة العامل والظاهر قد
وعطف جملة حوته بالفا

لا زائدٌ أخبر عنه المبتداً
يسبقه مستفهمٌ أو ما بقي
تُخبر له ومفرداً قد جملاً
(في مفردٍ ونحوه الأثران قر)
(جعلك الاسم أولاً لتخبراً)
ترافعا صوب) ومفرداً يحل
في ذي اشتقاقٍ وجوباً يظهر
(ورافع الظاهر لا يحمله
وحكمه حالا ونعتا كالخبر)
وبل وحتى مع ضمير المبتدا
ان جرّ بالحرف وما أدّى الى
ينوب عنه وإشارة تعد
أو شرطه أو العموم يأتي

وظرفاً أو جرّاً (تماماً) باستقر
وامنع زماناً خبراً (في المعتمد)
(والأصل في الاخبار تنكير) وفي
في ذين خيرٌ وأبتداه النكرة
لكونه موصوفاً (أو صفاً دعاً)
أو واجب الصدر أو ابهام قصد
أو حصر أو تعجب أو نوع أو
تقياً أو استفهاماً (أو لولا إذا
حال) وأن قدّم إخبارٌ وحل
والأصل في الاخبار تأخيرٌ وقد
مع مبتدأ عرفاً أو تكراراً أو يرى
أو طلباً أو مسنداً إلى دعاً
(في مثل) أو لازم الصدر ومع
أن كان للـ ريجز الإبتدأ
(أو ذل ما يفهم بالتقديم أو
أو كم هنا ثم) وحذف ما علم

أو كائناً علق (والوصف أبرز)
عن جثة (ثالثها) لا أن يفد
مبتدأ عرف (فإن عرف يفي
يجوز مع فائدة معتبرة
أو عاملاً) أو في جوابٍ وقما
أو الموم وخرق ما عهد
حقيقة من حيث هي) أو أن تلوا
فجاءة أو فاجزا أو واو ذا
ظرفاً أو المجرور (قبل أو جمل)
يسبق لا أن لم يين حيث اتحد
فعلاً (إذا المضمر فيه سترًا
وقد من منها ما وقما
(ذي الفاء) وذو حصر وإخباراً يقع
أو مضمر عادله من مبتدأ
يسند إلى أن وأما ما تلوا
من مبتدأ أو خبرٍ أجزأتم

(لِمَبْتَدَأِ أَخْبَرَ عَنْهُ بِقَسَمٍ
أَوْ تَلَوْا نَعَمْ أَوْ بَنَيْتِ نُطْمًا
وَيَعْدَلُونَ لَا الزُّمُوحُ حَذْفُ الْخَبَرِ
وَوَاوٍ مَعَ وَقَسَمٍ قَدْ اتَّضَحَ
وَعَدَدُ الْأَخْبَارِ (عَاطِفًا وَلَا
فِيهِ تَقْدِيمٌ وَعَاطِفٌ نَمَّ إِنَّ
آخِرَهَا وَهُوَ وَمَا لَ الْخَبَرِ
لَا أَوَّلًا أَضْفَ إِلَى الضَّمِيرِ
وَبِالَّذِي وَفَرَعِهِ إِنَّ تَخْبِيرِ
وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ أَخْبَرَ عَنْهُ
عَائِدُهَا (ضَمِيرٌ غَائِبٌ) خَافَ
قَبُولَ تَأْخِيرِ وَاضْمَارِ وَأَنَّ
وَالرَّفْعِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْمَنْعُ أَحَقُّ
نَمَّ بِأَلٍ عَنْ بَعْضِ ذِي فَمَلَّ قُبْنِي
إِنْ رَفَعْتَ ضَمِيرَ غَيْرِهَا اتَّصَلَ

أَوْ مُصَدَّرٌ عَنْ فَعْلِهِ الْحَذْفُ الْحَتْمُ
(وَمَا تَلَا لَا سِيمَا إِنْ رُفِعَا
(وَمَنْ يَقِيدُهُ بِأَنَّ يُدْرَى أَبَرَ)
وَنَحْوُ ضَرَبِي ذَا مَسِيدًا فِي الْأَصَحِّ
وَنَحْوُ حَلَوِ حَامِضٍ قَدْ حُطِّلا
مَبْتَدَآتٌ عَاقِبَتْ أَخْبَرَ عَنْ
عَنْ تَلَوْهُ وَهَكَذَا أَوْ مَا غَبَرَ
أَوْ انْزِ وَابْطَأَتْ فِي الْآخِرِ)
تُسَبِّقُ مَبْتَدَأًا وَجِيءَ بِالْخَبَرِ
وغيرَ ذَيْنَ صَلَةً وَسَطَهُ
الْأَسْمَ (فِي أَعْرَابِهِ) وَاشْرَاطُ تَوْفٍ
يَحْلَ عَنْهُ الْإِجْنَابِيُّ وَالنَّيْدُ عَنْ
إِنْ عَادَ مُضْمَرٌ عَلَى الَّذِي سَبَقَ)
يُصَاحُ مِنْهُ وَمَحَلُّهَا (لَمْ يَذْهَبِ)
وَأَفْرَزَ بَنِي الْمُضْمَرِ عَنْ ظَرْفٍ حَصَلَ

مسألة

تَجُوزُ فَإِنَّ فِي خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ تَضَمَّنَ الشَّرْطَ كُلَّ إِن وَرَدَا
(مُطَى عَمُومٍ وَصَلَهَا مُسْتَقْبَلًا وَمَا بَطَّرَفَ أَوْ بِفَعْلٍ قَبْلًا
شَرْطِيَّةً يُوصَلُ أَوْ يُوصَفُ أَوْ يَصِفُ إِلَى مُطَى مُجَازَاةٍ وَلَوْ
يُصِفُ إِلَى الْمَوْصُولِ أَوْ يُوصَفُ بِذَا مَرْفَعَةً جُوزَهُ فِي رَأْيٍ شَدِيدًا)

كَانَ وَأَخْوَأُهَا

أَرْفَعُ بِكَانَ الْمُبْتَدَأُ اسْمًا وَانْصَبِ خَبَرُهُ وَظَلَّ بَاتَ تُصَبِّ
أَضْحَى وَأَمْسَى صَارَ لَيْسَ أَصْبَحَا فَتَى وَاتَّمَسَكَ وَزَالَ بِرَحَا
إِنَّ تَقِيًّا وَشَبَهًا إِلَى ذِي الْأَرْبَعَةِ وَدَامَ تَلَوْ مَا وَذَا لَنْ يَنْعَمَهُ
بَقِيَّةَ التَّصَرُّفَاتِ إِنْ تَقَعُ (وَعِزُّ لَيْسَ الصَّرْفُ فِيهِ مَا امْتَنَعَ
وَلَا يَلِيهَا لِأَزْمِ الصَّدْرِ وَلَا مَا الذِّكْرُ أَوْ تَصَرُّفًا قَدْ حُطِّلَا
أَوْ لِأَزْمِ لِلْإِبْتَدَاءِ أَوْ الْخَبَرِ يَطْلُبُ عَنْهُ وَلَا الْجَمْعُ الْآخِرُ
مَعَ صَارَ مَا بِالْمَاضِي عَنْهُ أَخْبَرَا) وَوَسَطُوا أَخْبَارَهَا وَحُظِّرَا
تَقْدِيمُهُ دَامَ وَمَا بِمَا نُسِي وَلَيْسَ وَالتَّامُّ بِرَفْعٍ يَكْتَفِي
وَعِزُّهُ النَّاقِصُ وَالزَّمَّةُ فَتَى وَزَالَ لَيْسَ وَامْنَعْنِ إِيْلَاءَ تَى
مَمْمُولُ أَخْبَارٍ سِوَى الظَّرْفِ (وَذَا فِي كُلِّ عَامِلٍ مِنَ النَّحْوِ خُسْدًا)

وما مضى في المنع والإيجاب
 لكن هنا يمنع حذف الخبر
 وكان زد حشوا وقد يبقى الخبر
 وبعد أن تعويض ما عنها ألف
 (ما سا كن أو مضمرة به اتصل
 وعدد يجرى بهذا الباب
 ولو دلائل وعلى الشعر انقصر)
 فقط وبعد إن ولو هذا أشهر
 ونون مجزوم مضارع حذف
 ورادفت كان كثيرا لم يزل)

ما وأخواتها

كليس ما إن بقي النفي وإن
 لا ظرفهم ولم تزد إن ما وما
 (والحذف حذر) وكليس لا عمل
 (وشرط ما في لا وإن) والحين خص
 والحذف في الاسم فشا وفي خبر
 تزد باو هي كان لا يقل
 وبعد ما المصدر والوصل إلا
 آخر ذو النصب ومعمول يعن
 يطف بل كن بل فرفع حتما
 في النكرات وبأن لات يتقل
 لات (وحظر ذكر جزء منها بنص)
 ليس وما (ولو برفع في الأبر)
 (وفي قياسه خلاف قد نقل
 تزد إن وقبله الانكار جلا)

كاد وأخواتها

ككان كاد وعسى لكن خبر
 في كاد والاصح مثلها كرب
 ذين مضارع ووصل أن ندر
 وفي عسى وأوشك الوصل غلب

ولازِمٌ في اخلولق الوصلُ حَرِي
طَفِقَتْ أَنْشَأَتْ أَخَذَتْ جَعَلَا
وخبِرًا وَسِطَ وَلَا تُقَدِّمَ
بعدَ عسي اخلولق أوشكَ اذْكَرِ
فإن يكن من قبلها اسمٌ أَضْمِرِ
ولازِمٌ جودُها لكن وردَ
(ولم تزد) وفي عسيت تُكْسَرُ
والترَكُ في الشروعِ لازِمًا يُرَى
علقت (واترك لازِمًا من هَلْهَلَا
وأجزِ الحذفَ له أن يُعْلَمَ)
أن مع فعلٍ مَفْنِيَاءٌ خَبِرِ
ان شئت واترك (بتجويد) حَرِي
يكاد يوشك موشك فلا تَمَدَّ
السين منه وافتتاح أكثر

ان وأخواتها

تعمل عكسَ كانَ إنَّ أنَّ علَّ
مدخولُ دام) ويؤخَّرُ الخبرُ
(ووسِطِ المَعْمُولِ حالًا ظرفًا
لاسمِ كذا خَبِرِ وَأَوْجِبِ
في الابتداءِ اكْثِرِ إنَّ أو في الحَلْفِ
أو صلةً أو قبلَ لامٍ عُلِّقَا
وافتحه (في موضع رفع الفعل أو
لولا وحتى لا للابتداءِ أما
كَانَ لَكِنَّ وليت (ودخل
حتمًا ووسِطًا أن يكن ظرفًا وجر
وجوزوا عند الدليل الحذفًا
مع وارِثٍ وسدَّ حالَ نُصِبِ
أَوْحَكِرِ يَقُولُ أو حالًا تَقِي
(وخبِرَ من اسمٍ عَيْنٍ يُنْتَقَى)
نصبِ أو الجرِ وبعد ما ولو
رَدِيفًا كذا لا جَرَمًا)

وأولت حينئذ بمصدر
 وجوزوا بعد إذا الفجأة فا
 وقسم لا لام بعد تذكرك
 لا النفي (والشرط) وفلا كولي
 والاسم آخرًا ومعمول الخبر
 انما لها (وجاز في ليت ولا
 وخففت فقل الأعمال بان
 وأولها الناسخ (ذا التصرف)
 وخففت فجاز الأعمال بان
 وجملة خبرها فإن وفا
 يقرن غالبًا بقذا أو تقي أو
 وخففت كأن فالاسم كأن
 (و فرغ ما يكسر ذي في الاشهر)
 جزا (وأى) وبين قولين وفا
 واللام أصح خبر اللذان^(١) تكسر
 ومع قد يلي وبالفصل صل
 وسطا وان تصل به ذي ما ندر
 فعل يليها مع ما فيما اعتلا
 واللام ألزم مهملًا إن لم بين
 في غالب (ولو مضارعًا تنفي)
 في مضمر (ولو لغير الشأن عن)
 فعلا لغير طلب تصرفا
 تنفيس أولو رب أو شرط حكوا
 (ومن يخفف عل لكن وهن)

لا العاملة عمل ان

كان لا في النكرات (إن ولي) نيا بها عم^(٢) ولم يفصل

(١) في شرح ابن زكري « اللات »

(٢) كذا في شرح ابن زكري . وفي نسخين آخرين « عاهتا »

فانصب بها مضاناً شبيهاً ومرة
(وواجب تأخيرها لو ظرفاً)
والحكم باق مع همز يُلقي
وللدليل شاع حذف الخبر
ما ينبغي وأول بالرفع الخبر
(ومن مجزؤه مطلقاً لا تصر)
ظن وأخواتها

يَنْصِبُ فَمَلُّ الْقَلْبِ جَزْأَيِ ابْتَدَأَ
حَبَّازَعَمْتُ اجْعَلْ حَسِبْتُ وَدَرَى
(أَصَارَ واجْعَلْ رد ثم اتَّخَذَا
مَدْخُولُهُمَا كَكَانَ أَوْ مَا اسْتَفْهَمَا
وَسَبَقُ هَذَيْنِ كَمَا فِي الْابْتِدَاءِ
وَهَبْ تَعْلَمُ جَامِدَاتٌ واجْعَلَا
ذَيْنِ قَالَتْ جَائِزًا لَا فِي ابْتِدَاءِ
وَالْتَزِمِ التَّعْلِيْقَ قَبْلَ تَقَى مَا
وَلَامِ الْابْتِدَاءِ أَوْ لَعَلَّ أَوْ
وَجُوزُوا الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَا
وَالْحَقَوَانِي ذَا بِهَرُؤْيَا^(١) الْحُلُمُ

ظَنُّ رَأَى خَالَ عَلِمْتُ وَجَدَا
عَدْتُ تَعْلَمُ هَبْ وَأَلْحَقْ صَيَّرَا
وَهَبْ جَامِدَا تَرَكْتُ تَخَذَا
وَأَنَّ وَالْمَعْمُولُ سَدْتُ عَنْهَا
وَالثَّانِي كَالثَّانِي لَكَاتُ عُدَا
لَغِيرِ مَاضٍ مَالَهُ وَمَا خَلَا
(وَفِي آخِرِ دُونَ حَشْوِ جُودَا)
وَأَنَّ وَلَا وَمَا حَوَى مُسْتَفْهَمَا
لَامٌ بَيْنَ (لَا بِنِ مَالِكٍ وَلَوْ
مَعَ اتِّحَادِ مُضْمَرَا مُوَصُولَا
وَبَصَرَ فَقَدْ وَجَدْتُ مَعَ كَلِمٍ)

لواحد ظَنَّ أَنَّهُمْ كَكَلِمٍ عَرَفَ وَلاَتَيْنِ رَأَى فِي الْحُكْمِ
وحذفُ مفعول أو اثنين بلا قرينة حَظَرَ ومنها حُلِّلا

مسألة

(يُحْكِي بِقَوْلٍ وَفُرُوعِهِ الْجُمْلَنَ لَأَمَّا بِمَعْنَاهُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَجَلَ
وَيَنْصِبُ الْمَرْدَ مَفْعُولًا وَمَا أَرِيدَ لَفْظُهُ وَفِي غَيْرِهَا
مَقْدَرًا مِمُّ جُمْلَةٌ حُكِّيَ) وَخَذَ كَظَنٍ إِسْلِيمَ وَأَسْلُكِي
لَهُ الْفَصِيحَ إِنْ تَلَا اسْتَفْهَامًا أَوْ يَفْصَلُ بِمَسْئُولٍ وَظَرْفٍ (وَعَزَّوَا
لَا كَثَرِينَ فَصَلَهُ بِالْأَجْنَبِيِّ) وَكَوْنَهُ مَضَارِعَ الْمُخَاطَبِ
(قِيلَ وَحَالًا وَالْأَثِيرُ رَدًّا قِيلَ وَأَنْ بِاللَّامِ لَا يُعَدِّي
وَحَذَفَ قَوْلَ مَنْ حَدِيثَ الْبَحْرِ وَقُلْ حَذَفَ فِي الْمَقُولِ قَادِرٌ)

أَعْلَمُ وَأُخَوَاتُهَا

انصب بأعلم ثلاثا وأرى أخبرنا حَدَّثَ إِنَّا خَبَرْنَا
الثاني والثالث من ذي ما اتسمي حَذَفًا وَالنَّاءُ إِلَى اثْنَيْنِ عَلِيمًا
(إِذَا لَا دَلِيلَ بِحَذَفِ الْأَوَّلِ أَوْ مَا بَعْدَهُ فَهَكَذَا الْجُمْلَةُ رَأَوْا)

الفاعل

(الفاعلُ الَّذِي قَرَعَ الْعَامِلُ لَهُ لِكَوْنِهِ قَامَ بِهِ أَوْ حَصَّلَهُ)

والتزموا تأخيرَه وذكْرَه
(والحذف مع عامله والمصدر
وجرؤه (بزائد الباء وفا
وفعله ان يك فاعلٌ بدا
ويُحذف العامل حيث عُرفا
والاصل وصلٌ فاعلٌ وفصلٌ
أو يسبقُ الفعلَ والاصلُ يلتزمُ
وقد منَّ منها ما أضْمِرا
بأنَّما كذا بـ لا في الأصحَّ

فان خلا فالمضمر التزم سترَه
والفعل ذى التأكيد لا تستكر
ومن وشاع زائد الباء في كنى
من علم اثنين وجمع جرّدا
(والحذف حتما في مواضع وفا)
مفعوله وقد يحىء الوصل
للبس والعكس لمضمر ألم
متصلا وأخيرن ما حُصِرا
وقيل لا اذ قصدُه فيها وضع

النائب عن الفاعل

ويُحذف الفاعل عن قصد نية
وقد ينوب الثانى من باب كسا
(ولم يكن في ظنّ جملة ولا
وقابلا من ظرف او شبه أقيم
(وقيل أو يوجد تال أو لا
ولا يكون جملة ذو الابتدا

فليُعط ما كان له المفعول به
وظنّ مع أعلم اذ ان يُلبس
ظرفا وثانى اختار نذبا حطلا
أو مصدر هذا اذا ذاك عدم
والخلف في أى الثلاث أولى
وفاعل أو نائب في المقتدى

المضارع

وَيُرْفَعُ المضارعُ المجردُ من ناصبٍ وجازمٍ (وجوّدوا)
بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعه موقع الاسم الذي علا

الكتاب الثاني في الفضلات

المفعول به

(وما يقع عليه فعلٌ فانتبه)	والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به
والتزموا تقديمه مضمنا	شرطا أو استفهاما أو حيث عنا
ناصبه جوابُ أمّا أو بسفا	أمرّا أو كم ككم غلام خلفا
والتزموا تأخيرَه ان كان أن	أو أن أو مفعول مجزوم بمن
أو لتعجب (وفعلٍ ووصلا	بالحرف واللام وقد سوف تلا)
وحذفه يجوز لا جوابا أو	ذا الحصر (لا ذا بمته فيمارأوا)
والأصلُ سبقُ فاعلٍ معنى (وما	بغير حرف) ولا امرٍ حرما
أو ألزموا ويحذفُ الناصبُ له	وقد يكون واجبا (كالامثلة)

التحذير

(ومنه) ما يُنصبُ تحذيرا إذا كرّر أو يُنطفئ أو إياك ذا
مُفرّغ في العطف والتكرار وغير ذلك جائز الإظهار

(ولم يكُ المَعْرَى ضميراً والذي حَذِرَ إلا للخطاب فاحتذى

الاختصاص

(ومنه) ما في الاختصاص يُنصَبُ (تقدير أعني سيدويه يوجب)
وذلك أي بعد مضمَر (وقيل
(أو بإضافة كنجو معشر) وكالندا أي ومن حرفٍ مَعْرَى

النداء

(ومنه) مَأْثُودِي (والمقدَّرُ
أي لقريب وكذا همزٌ ويا
وواً لندوب وانما ظهر
وهكذا نكرةٌ لم تقصدِ
وإن يُنَوَّنَ لا اضطرارٌ نصباً
وجاز حذفُ الحرف لا ما يُندب
ولا إشارةٌ أو اسم الجنس (أو
وفي جواز الحذف للمنادي
ولا يُنادى مضمَرٌ وما اتصل
في سعةٍ الألف مع الله وما
أدعو أنادي) بحروفٍ تُذكر
للبعد أو شبه وآيها
نصبٌ مضافٍ وشبيه معتبر
ومرٌ ما يُبني من المنفرد
أو ضمُّه واختلوا في المجتبى)
والمستغاث (الله والتعجب)
مرّاً من القصد كما الجُلُّ رأوا
خُذْ وفصل الأمر قد أجادا
حرفٌ خطاب (ومعرفٌ بال
يحكي (وموصولٌ برأي يُشَى)

وإن يُنادَ اسمُ إشارةٍ وُصِفَ	رفعا بذى أل وانصبته ان عُرِفَ
أو أَى واضمُّ واتلُّها وُصِفَ بذى	أل رافعا وبالمُشار والذى
وضمُّ واقفتح من أزيد بن عَلي	واضمُّ إن ابن عَلمين ما ولى
في سعد سعد الأوس ثانٍ نُصبا	واقفتح أراضم أولاً (والمجتبي
عموه في الوصف واسم الجنس ثم)	خص النداء لومان نومان وأم
فعل في سب الذكور. والانات	فعل والامر كذا من ذى ثلاث
وقل (مكرمان ملامان	وقلة هناه مطيان
وهكذا اللهم) والميم بدل	من يا فجمع في اختيارٍ مُحْتَظَلَر

الندوب

وكالندا الندوب والمنكر لا	يُنْدَبُ والميم لا ما وُصِلا
وَأَلِفًا صَلَهُ (جوازا) واحذف	ما قبل من تنوين او من أَلِف
واقفتح فان يلبس قلبها انجلى	والهاء زد وقفا وان شئت فلا

الاستغاثة والتعجب

واجرر بلام مستغاثا منه ذا	كسر وما النون به فتعاهذا
وهكذا العطف يا وأعقب	بألف كذاك ذو التعجب

الترخيم

ترخيم بحذف آخر المنادى
على ثلاث علماء لم يضاف
والتلوه كينا سا كنا وزائدا
وذو تحرك مجانس حذف
وعجز المزج (وهكذا العدد
والاجود انتظاره) فابق ما
ومايزول سبب الحذف يرد
لاخر تتم وضعا والتزم
كذلك في ذى التاء حيث ألبسا
ومستغاث وملازم الندا

مؤنثا بالهاء أو ما زادا
والمنع في الجملة عن عمرو يتي
وقبله ثلاثة فصاعدا
معه (وفي متلوهات اختان)
وبعضهم ترخيم ذا وذاك رد
يتلو كما كان (وحرّك مدغما
وأعطى ان لم تنتظر ما يعتمد
نيتة (حيث نظير قد عديم)
(ومنع ترخيم لمدوب رسا
ولاضطرار رخوا دون ندا

المفعول المطلق

المصدر اسم حدث بمثله
وذا فرعا ونوعا أو عدد
مضافه كل وبعض وعدد
ومضمر وآلة وقت وما

متصّب أو وصفه أو فعله
يجيء أو مؤكدا وعنه سد
أشارة وهيئة نوع يمد
ينعت وما للشرط أو مستفهما

وثن واجمع سدا وامنع بذي
 وحذف عامل أجز ويلزم
 (كويله وويله ابنيكا
 وعجبا منه وحمدا شكريا
 ونائب الفعل الذي جاء خبر
 (كذلك ذوالتويخ) والتفصيل أو
 كذلك ذوالتشبيه) بالحدثلة
 لاسم بمعناه وصاحب ولا
 تأكد (والخالف في النوع خذي)
 في بدل من فعله ينظم
 سبحان مع معاذ مع سديكا
 كذا كرامة سلاما حجرا)
 عن اسم عين كررؤا أو انحصر
 مؤكد لجملة قبل رؤا
 أشعر (بعد جملة (مشته
 لعمل يصلح أو جا بدلا)
 المتعول له

يُنصب مفعولا له المصدر قد
 وفاعل (والأقدمون ما رأوا
 تفقد شرط (ما خلا أن وأن)
 وقيل في مجرد وشاع في
 وجوزوا التقديم في المتمد
 عدل فعلا في زمان اتحد
 شرط اتحاد) وانجراره قفوا
 وجره مع الشروط ما وهن
 ذي آل (والاستواء مهماتضف
 والمنع في الحالين للعدد)

المتعول فيه

الظرف وقت أو مكان ضمنا
 في باطراد وانصبنا الازمنا

بناصب المصدر مطلقاً ولو
 إلا الذي أبهم والمشتقا
 كذلك ما دل على مقدار
 وما جرى مجراه بإطراد
 كزينة العرش كذا وزن الجبل
 وذو التصرف الذي ظرفاً يرد
 فقير ذي تصرف (ومنه)
 وامتدده مفتوحاً ومكسوراً (ومن
 (ومنه عند المكان القرب في
 كذا الذي لكها ليست تجر
 أمّا لدُنْ (فانها مبنية
 أضف (لفرد (أو سواه) وسمع
 (واعطف على غدوة حتما وانصب
 ومنه مع لوقت الاجتماع أو
 وخبراً وصلةً حالاً يقع
 مقدراً وفي مكان قد أبوا
 وقته إن كان لفعل وفقاً
 (كالليل والفرسخ والآقطار
 مصادر ثابتة عن استناد
 نص عليه سيويو في جمل)
 وغيره وما بظرف يفرد
 سوى (لدى الجمهور) واضم منه
 رآه يجرى مثل غير ماوهن
 حسن ومعتي وزمانا قد تفي
 ولم تجي ظرفاً لمعنى استقر
 للابتداء في نوعي الظرفية
 في غدوة من بعد نصب فاتباع
 ومن يقل بالجر لا تصوب
 مكانه وجرها بمن حكوا
 وساكننا (على البناء ما امتنع)

ومصدراً ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان

الظروف المبنيات

من ذلك غير ماضى اذ جمعاً
 (للماضى اذ) (ورجع المستقبل)
 منه وبالزمان جررت) وأضف
 أو كلاً فتوت (توضاً
 وعملت حرفاً وقيل ظرفاً
 ظرف للاستقبال والشرط) اذا
 وألزمته اضافة للفعل لو
 وللمفاجاة فقبل حرفاً
 وتلزم النفاذ ولا يليها
 الآن وقت حاضر والمرضى
 أمس (لما يومك) تال فابن
 حيث (مكان) وأضف للجملة
 قوض لوقت قابل قد جمعا
 كيف يرى مستقهما عن الخبر

من مبهم أضيف أو ما قطعاً
 ظرفاً ومفعولاً به وبدلاً
 للجملة (والجزء ربما حذف)
 ولا يليها اسم بليد ماضى
 وللمفاجاة بخلف يلقى
 (وقل أن تخرج عن أفراد ذا)
 (مقدراً والنائب الشرط وأوا
 أو لمكان أو زمان ظرفاً
 فعل وقيل جاز مع قد فيها
 اعرابته كقول بعض من مضى
 نكر أو عرقته لم يبين
 (وقل أن تخرج عن أفراد تي
 وتقط للماضى وتباً لزماً
 والحال ظرفاً نص لكن ما استقر

المنصوب على التوسع

(توسّموا في مصدر فظرف مصرف فاضمروا لا مع في
ونصبوه وهو مفعول به لا مع حرف عامل أو مُشبه
أو كان أو ما لثلاث عُدّيا قيل أو اثنين وبمضّ رَضِيّا)

المفعول معه

ينصب تالي الواو مفعولا معه بسابق الفعل وشبهه في (السّمه
ان صلح العطف ولو مجازا وكون هذا جملةً ما جازا
والعطف بعد مفرد وبعد ما لم يتضمن شبه فعل حُتمًا)
والنصب حتم بعد مضمّر ووصل لغير نصب لم يؤكّد منفصل
والعطف رجّح بعد ذي رفع فُصل أو ظاهر جرّ وبعد ما نقل
وكيف نصب مضمرا كون (نقص) والنصب رجّح حيث شرط العطف نص
ويخيف فوتُ القصد للمعیه وان تؤكّد جاز (بالسويه)
وحيث لا يصلح مع والعطف أضمر فعلٌ صالح ليَقفوا

المستثنى

ما استثنت إلا موجباتم (بها) فانصب وتالي تقيّا أو ما أشبها

مُتَّصِلًا يُتَّبَعُ لَا إِنْ يُسَبِّقُ
(وَسَبْقُهُ صَدْرَ الْكَلَامِ وَالْعَدَدِ
وَالْعِزِّ إِلَّا أَنْ تَقَرَّغَ قَبْلَهَا
وَأَنْ تُسَكَّرَ لَا لِتَوْكِيدٍ فَإِنْ
لَا وَاحِدًا فَاجْعَلْ لَهُ الَّذِي اقْتَضَى
(وَلَا يَلِيهَا نَعْتٌ مَا قَبْلُ وَلَا
وَعَكْسُهُ وَبَعْدُ فِي النَّفْيِ تَلَا
وَاسْتَشْنِ مَجْرُورًا بِنِيرٍ وَسُورٍ
بَلَا يَكُونُ لَيْسَ نَصْبٌ حَتْمًا
وَبَعْدَ مَا انْصَبَّ وَانْجَرَّ ارْتَدَّ
وَكُفْلًا حَاشَا حَاشَا وَمَا
وَقَدْ يَجِي فَعَلًا لَهُ تَصَرُّفٌ
وَيُنْدَفِي فِي مَنْقَطٍ كَثِيرٍ عَنْ
مَسْأَلَةٍ

(وَالْأَصْلُ فِي غَيْرِ مَجِيئِهَا صَفَةٌ
بَشَرٌ ذَكَرَهُ وَسَبْقُهُ وَإِنْ
وَحَلُّوا إِلَّا بِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ
يَصَحُّ الِاسْتِثْنَاءُ حَيْثُ الْوَصْفُ عَنْ

وزاد قوم شرطه الجمعيه ومثل نكر ذو آل الجنسيه
وحذف تالي غير او لا وضع من بعد ليس لا سواها في الاصح

الحال

الحال وصف فضاة مفهم في حال والاشتقاق والنقل ففي
فيه كثيرا (والازوم شاع في (وكد) والاشتقاق ينتهي
(لوصفه او قدر المضاف او دل على اصل وفرع او راوا)
مجيئه لمر او مفاعله او نوع) او تشبيه (او مفاضله)
وما اتى من مصدر (فاول ولا يضاف او حذف مضاف بنجل
ولا يقاس في الاصح الا انت الامام كرما وفضلا
وبعد اما وزهير شرا وكونها ليست بحال اخرى)
ولا تعرفه واول ما ورد (من علم او من مضاف او عدد)
ولا تنكر صاحبها له غالبا (الا بمسوغ) ابتدا
(تأتي من الفاعل او مفعول او مبتدا) او ذى اضافه راوا
مضافة العامل قيل او يرى جزءا له او مثله (واستنكرا
وصيغه صاحبه أجزه لا ما جر) لو بالحرف فيما اشغلا
(وواجب ان الضمير حلا قيل كذا ان يمتد بال)

وسبقه العامل جائز سوى
معناه لا حروف فعل ككان
واغفروا (بل أوجبوا) تخالفا
وان أتى اسم بعد ظرف ماصح
أو صالح قديم فالحال اختر
وعدد الحال لفرد وعدد
وقد تجي موطئا مؤكدا
عامله أو مضمرة (أو الخبر
وقد يجي مقدرا أو سببي
وجي به (ظرفا) وجملة جرت
والزمت ضميره (إن أكذبت
(تبدأ أوقى بلا) وحرّم
(كالماضي تلو أو أو لا قد ولي)
أو مضمرة أو بها ويخفف
(لا منوي وبحال ما حفظ

حامد (أوزي مانع) أو ماحوى
واسم إشارة وظرف وتمن
أفعل حالين (بدين عملا
لخبر بالاسم أخبر في الاصح
للإسم أو أخبر مل للخبر)
(واجمله الأقرب إذ لا منع صد
لعامل أو جملة (فالمبتدا)
خلف (وفي التقديم) خلف مستطر
كذلك محكيا وذا تركب
(مخبرة من حرف ات قد عرت)
أو عطفت (أو بمضارع ثبت
واواً وقدير مبتدا في مؤمهم
وغير ذي الجملة بالواو وصل
عامل حال ووجوبا يولف
إلا جوابا أو بنهي أو حصر)

التمييز

اسم بمعنى من مبین نكرة
من عدد أو كيل أو وزن وذی
وبعد غير العدد اجرر ان تضاف
ان كان لا یغنی عن المضاف له
وبعد ذی تعجب فمیزا
كفاعل حوّل عن فاعل أو
وعامل التمييز حتما سبقا
(وحذف تمييز أجز والمعتد)

يُنصَبُ تمييزًا بما قد فسر
مساحة وكلّ ما يشبه ذی
والنصب بعد ما أُضيف قد ألف
كفاعل بأفعل المفضّله
وجرّ من ذا عدد ما جوّزا
(منعولهم) وجرّ غير ذارأوا
وسبق فعل صرّف الشيخ اتقى
مجيئه مؤ كذا لا ذا عدد

مسألة

يُحرَدُ منصوبا ميز العدد
وعشرة فدونها جما أصف
(واجرو هذا القسم بمن ما ميزا
ونشّه يجوز بالوجهين
ولا بجميع كثرة إن أمكنا
وعشرة فدونها للذكر

ما بين عشرة ومائة قد
ومائة فصاعدا فردا ألف
وفصله من عدد ما جوّزا
ولا تميز واحدا واثني
ذو قلة (وبالمضاي اغتنى)
بالتا وفي مؤنت منها عري

وان أردت فوقها ذكر في الذكر
في الضد احدى عشرة أو اكر
كما مضى والمشر جرد في الذكر
في الذكر اثني عشر الأثني اثنتا
يُنَى على الفتح (سوى ثمان
وصنع من اثنين فصاعداً الى
وأضف أن تُرد به بعض الذا
وان تُرد جمل الأقل مثل ما
وان أردت مثل ثاني اثنين
أو فاعلا أضفه للمركب
وفاعلا من قبل ما عشرينا
(وارخوا في أول الشهر بما

مركبا أحداً من قبل عشر
شينا وخذ ثلاثة للآخر
وصله بالتا في مؤنث تبر
عشرة والصدر أعربن وغيرتا
وجوزوا الحذف مع الإسكان)
عشرة فاعلة وفاعلا
منه بنيتة كثنائي اثنين ذا
فوق فكاسم الفاعل اعمل والزم
مركبا فجى بتزكيين
أوجي بمحادي عشر (المستغيب)
والواو خذ كالثاني والتسعين
مضى وبالباقى أخيراً فاعلما

مسألة

ميز كشرين كم أن تستفهم
كشراً أو كائة مخبر ذا

وأجر زيمين مضمراً أن جرّت كم
وانصب ميمزاي كائين وكذا

نواصب المضارع

انصب مضارعاً بكنى (وصلاً) ولن
 وأن سوى من بعد علم والتي
 وبإذن مُصدراً مستقبلاً
 (وهي جواب وجزاء صاحباً
 وبعد عطف (فل) نصب والاصح
 وذكر أن من بين لا ولا مجر
 وبعد نفي كان واجبا وضح
 وبعد حتى واخصص المستقبلاً
 وبعد فا أو واو مع محض طلب
 ان تسقط الفالجزأ والنهي ضمع
 والامر غير افل جوابه اجزم
 واعطف على اسم خالص فعلاً بفا
 أو أثبت أن وحذف أن والنصب شد
 في غير ما مر ومن قاس اثبت

خاتمة

(تزد أن بعد اذا ولما وين لو وقسم وتثنى

كأى لتفسير بجمليتين في أولاهما القول ولفظه نُفي (
 الكتاب الثالث

في المجزورات وما حمل عليها من المجزومات
 (الجمر بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه)

الحروف

الى لالتها (ومنى في ومع	ومن وعند ولتبين تقع)
والباء للالصاق والتعديّة	والسبيّة والاستعانة
ومثل مع ومن وعن وفي على	وبدلاً وزائداً وحكالي
حتى لالتهاء في اسم ظاهر	(وخصت الآخر أو كالأخر
ورُبّ للتقليل والتكثير)	وخصت المنكر (مع ضمير)
على تـون اسماً كفوق يُلقى	وتُطى الاستعلاء (كثيراً) حرفاً
ومثل عن (ومع ومن واللام) في	(والبا ولكن ومزيدة تقي
من تجاوز رابتداً استعل (ابدل	أوخذ كفى والبا) وبند (علل)
وفي لظرفي المكان والزمن	(وكالى على ومع) والبا (ومن)
الكاف شبه زدوعلل وتخص	بمظهر واسماً أنت فاجر بنص
وكى (لتعليل وتخص بما	وأن من المصدر ما مستفهما)

للاختصاص اللامُ والتعديّة
والعلة (التمليكِ أو كفى على
من ابتدا بها ويّن (عللِ)
(والنصّ للعموم أو مثل الى
وزيد في تقي وشبهه (فخص)
ومذ ومنذ ولوقت ذان جر
واسمان ان تليهما الجملة أو
وزيد ما في من وعن ليس يكف
وأضمرت ربّ فجرت بمد بل
والملك والتوكيد (والعبرورة)
وعند بعمين وعن ومع (الى
بعض (وللفصل أتت) والبدل
وعن وفي وعند والبا وعلى)
نكرة (واسما أتت مفعول نص)
كمن بماض وكفى فيما حضر
رفع وجرّ غير مظهر أبوا
والبا وفي الغالب ربّ الكاف كف
واو وفا وهو بنغير ربّ قل

حروف القسم

(الباء وهي الاصل واختصت بأن
والتاء واختصت بلفظ الله
(لظاهر مع أيمن المضاف
وللذي ويلزم الرّفع ابتدا
خبر غير تعجب وفي
في النفي ما ولا وإن واخصصنا
يجوز معها ذكر فعل حيث عن)
واللام والواو بلا اشتباه
لله والسكبة ثم الكاف
وجملة القسم ما قد أكدا
اثباته باللام أو إن تنى
والق به لئلا طلبا

وتلزم اللام مع التون لدى مضارع مستقبل وإن بدا
مصرفاً مثبناً الماضي فمع قد وبمعنى قُدِّرَت إن لم تقع

الإضافة

تثوبنا أو نونا للأعراب حذف
أو لاما أو من في التي تعريفاً أو
ومعنوية وأما في الصفة
فاعلاً أو منعولاً أو مشبهة
من ثم (جاز ووصل أن هذا المضاف
إن كان جماعاً أو مثنى أو ووصل
ثانياً أكسب أولاً (والضد) إن
ولا تضاف لاسم بمعنى يتحد
الزم إضافة (جمادى في آخر
كوحده لثي ودوالي وإلى
ولا تفرقه بطف (وأولى
كل وبعض لازماً فامتنع
ولا تضاف أياً لعرف منفرد

مهما تضاف والثاني أجروا ونوفي
تخصيصاً أعطت وهي محضة رأوا
فإنها لفظية مخفية
(وما لتعريف أخيرة جهة
دون سواء حيث جابلاً خلاف
بالثاني أو ماذا به الجر عمل
يصح حذف (وهو كالبعض يعن)
(كتابع) إلا بتأويل تجدد
وبعض هذي لم يضاف لما ظهر
معرفة ثي كلنا وكلا
أولات ذاً إلى اسم جنس معتلى
تعريفه باللام أو حالاً يقع
مالم تكرر أو بها الأجزاء قصد

والشرطُ الاستفهامُ أطلق مُغلقةً	فالوصل للعرف وللنكر الصفة
يُخلقه في الحكم أوجر إذا	ويحذف المضاف فالتالي اذا
وأول يبقى إذا الثاني حذف	يمثل المحذوف ما بعد عطف
أضفته لمثل تالي الأول	بحاله بشرط عطف قد ولى
عامله المضاف عن ثانٍ تلا	مفعول أو ظرف أجزأ إن يفصلاً
والنمت والندا والاجني ندر	كذا اليمين مع (إمّا) معتبر

المضاف الى ياء المتكلم

ذو علة والجمع والمثنى	آخر ذى الياء كسر وقل يستثنى
وألف لا فى هذيل قد سلم	فالياء والواو بذى الياء ادغم
واليا سكون فيه والفتح كثير	(واقبل لدى الى على مع الضمير
وفتحه وايفاً ان تنقلا)	وقل حذف مع كسر ما تلا
(والافصح الحذف وسرمانلا)	فان تُنادِ جازت الخمس ولا
فتحاً وكسراً (واجتماعاً شذتاً)	وزد بامٍ وأبٍ تعويضاً تا
فتحا وقلبا (وسواء أفرزا	ونادب على السكون جوزاً
هنى ابنى وفي والتذر فمى)	وقيل فى الاسماء يبي أخى حمى

خاتمة

(مَنْ أَثْبَتَ الْجَزَّ عَلَى الْمَجَاوِرَةِ فِي النِّمْتِ وَالتَّوَكِيدِ فَاتَّفَقَتْ نَاصِرَةٌ
وَمَنْ يَزِدُّ عَطْفًا وَمَنْ يَنْفِرُ وَمَنْ خَصَّ بِكُفْرٍ أَوْ سَمَاعٍ قَدْ وَهَنَ)

الجوازمُ

بِلا ولام الطلبِ الفعلِ اجزِمَا ولم ولَمَّا إِنْ وَاذْ مَا حَيْثَمَا
أَيَّانَ أَيْنَ مَنْ وَأَيُّ مَهْمَا أَنَّى مَتَى مَا تَلَوْْ إِذَا إِسْمَا
وَإِنْ وَتَالِيهَا لَفْعَيْنِ جَزَمَ الشَّرْطَ فَالْجَزَاوِذَا الْجَوَابَ سَمَ
مُضَارَعَيْنِ مَا ضَمِينِ أَوْ ذَوِي تَخَالَفِ (وَلِيَا تِيَا مُسْتَقْلَي)
وَبَعْدَ مَا ضَجَاءَ فِي الْجَوَابِ ضَمَ وَغَيْرُهُ ضُرُورَةٌ (وَيُنْتَزَمُ
فِيهِ إِفَادَةٌ) وَقَالَ تَدْخُلُ إِنْ لَمْ يَصْخْ شَرْطًا وَعَنْهَا يُبَدَلُ
إِذَا (بِغَيْرِ طَلَبِيٍّ مَا اتَّفَقَا) وَالْفِعْلَ يَتْلُوهُ يَوَاوٍ أَوْ بِنَا
ثَلَّثَ وَتَالِي الْفَاوِ الْوَاوِ وَسَطُ لِلْجَمْلَتَيْنِ انْحِصِبُهُ وَاجْزِمُهُ فَقَطْ
وَمَا مِنْ الْجَزَاءِ وَالشَّرْطِ عُرِفَ يُحَذَفُ وَمَا آخِرُ جَوَابِهِ حُذِفَ
مِنْ قِسْمِ وَالشَّرْطِ لَكِنْ إِنْ سَبَقَ مُبْتَدَأً فَالشَّرْطُ بِالذِّكْرِ أَحَقُّ
(وَإِنْ أَنَّى شَرْطَانِ فَالْجَوَابُ لِسَابِقِ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ
وَالشَّرْطُ وَالْجَزَاءُ يُحَذَفَانِ مَعَ إِنْ وَالْإِدَاءَةُ حَذَفُهَا هُنَا امْتَسَعَ

ولاداة الشرط صدرٌ فالاصح تأخيرها لو عن جزاء لم يُسح
ومطلقا تعرب للزمان تجي أو الاحداث والمكان
وان تلاها لازم فمبتدا والخبر الشرط على ما اعتدنا
أو متعد فهي مفعول به كذلك الاستفهام فاحفظ تنبيه

مسألة

لو حرف شرط في المضى وينتقل له مضارع تلاها ويقل
مستقبلا معنى وبالفعل تُخص جوابها فعل بلم أو مثبتا
أما كهما يك من شيء (وما فعل يلى هذى لمنى علما)
وفا لتلو تلاوها الزم ويشذ في النثر حذفها بلا قول يُبد
لولا امتناع لوجود فالزما مبتدوا (جوابها ماض بما
أو مثبت يُقرن باللام) وإن تجي لتحضيض فبالفعل زكن
ومثلها لو ما وتا تي هلا حصا وألا فتخص الفعلا

الكلام على بقية حروف المعاني

(الهمزة الاصل في الاستفهام من ثم تختص بالاندام
وأفهم التصديق والتصورا ودخل النفي وعاطفا يرى

الالف اللين سا كنا جرى
 الالف للتحضيض (وعرض صاح
 أما لغير أول وأي ترد
 إني لجواب وأجل جبر نعم
 سوف وسين حرف تنفيس وذي
 قد حرف تحقيق وتقريب كذا
 وإنما تدخل ما لم يجز
 وفصله منه بغير القسم
 لمفردات النكر والمعرف
 وكلما ظرف تكرار نصب
 كلاً بسيطة لردع زجر
 لما وجود لوجود حرفا
 وجهتين تقتضي والمامل
 لطلب التصديق هل وما تلا

فصلا وانكارا كذا تذكرا
 كذاك للتنبيه واستفتاح
 مفسراً يتلو بيان مفرد
 بلي له بالنفي إني قبل القسم
 أضيّق من سوف وفصلها خذ
 حرف توقع وتقليل خذ
 من خبري مثبت مجرد
 يقبّح كل للشمول قد نهي
 جما وأجزا مفرد معرف
 جوابه وماضيان قد وجب
 وكألاً حقاً وإني للنظر
 في ما مضى وقال قوم ظرفا
 جوابها وحذفه مستعمل
 تقي ولا اسم بعده فعل جلا

نونا التوكيد

أكّد بنونين شديدة وذي خفة أمراً والمضارع الذي

جا طلبا أو شرطاً أما قد تلا
وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُحِ
واشكاه قبل مضر لين بما
لا أَلِفاً وَآخِرَ القَلِ أَلِف
ان يرفع الواو أو اليا واشكل
لِأَلِفٍ بِلِ اخْتِهاوا كِسْرَ وَمَعَ
واحذف خفيفة لسا كن تلا
ورُدَّ مالها بوصف حذفاً
أو مثبتاً في قسمٍ مستقبلاً
وغير إما وأخيراً افتح
جانس والمضمر حذفه الزما
يا قلب إن الالف يرفع وحذف
ذين وجانس والخفيف لا يلي
نون أنات أَلِفٌ قبلُ اجتمع
وبعد غير الفتح في الوقف علا
وبعد فتح قلبت ذى أَلِفاً

خاتمة

(نونٌ ترى لفظاً فقط تنوينُ منه تكبير كذا تمكينُ
وعروضٌ وذو تقابلي ولا تمدُّ ذا ترثم وما غلا)

الكتاب الرابع

في المواصل

القل اما ذو لزوم أو تمدُّ (أو ناقص هذا وقد فتد
أو وصفوه بها على الأصح نحو شكرت وقصدت ونصح
فالمتعدي ما اسمٌ مفعول بُني منه اذا عن حرف جرٍ يمتنى)

وغيره اللازم ما دلّ على
أو افعلْ افنلْ (افعلْ) أو
وعَدِه (بهمزة) وحرف جر
فانصب أو اجرْ بساع وقس
(وفي محلّ ذين خلف فالاصح
والمتعدي ما لواحد وما
وحذفه بالنقل في اختار أمر
وما الي اثنين بدونه كما
(والفعل يأتي ذا تمدي وقصر
بمعنيين أو بمعنى كقصر)

تقسيم آخر

(والفعل ذو تصرف وجامد
نعم وبئس رافعا اسين بال
أو مضمر فسرّه ميزّه
وما يشسا اشتروا ميزّه
وبعد جال الخصوص لا مع مشر
كبئس اساء وكنتم فضلا
فنه قلّ وتعال وارد)
أو ما أضيف للذي لها اشتل
وجه مع فاعل مجوز
(وسيويه) فاعل (وميزوا)
مبتدأ أو خبرا لمضمر
من في لامة وحبنا اجلا

فاعله ذا وبلا قُلْ ذمًّا	وأول ذا مخصوصها أيًا ما
وأبقى ذا وما سواها ارفع بحبِّ	أو جرِّبًا ومنه ضم الحاء غلب
ومنه ما أَفْعَلَ أَفْعِلْ عَجَبًا	وتلو ذاك أَنْصِبْ وهذا الجرُّبًا
وحذفه جاز لعلمٍ وَصِلْ	بالفعل أو بالظرف (والندا) أَفْصِلْ
(والفصلُ بين ما وأفْعَلَ امتنع	إِلَّا بِكَانَ إِنْ مَزِيدَةٌ تَقَعُ
وما هنا مبتدأً على الأصح	نكرةٌ ذاتٌ تمام اتضح)

المصدر واسمه

كفعله المصدرُ إِنْ حَلَّ حَلَّ	فعلٍ وَأَنْ أَوْ مَا مضافاً أَوْ مع آل
أولاً (وكان مفرداً مكبراً	وغيرَ محدودٍ وليس مُضْمَرًا
وحذفه وفصله محتظرٌ	وكونه أُخِرَ فيما شهِروا)
وإن تُصِفْ (لظرف) أَوْ فاعلٍ أَوْ	مفعوله كَمِلْ بِمَا لَهُ تَلَوَا
(وكهُ اسم المصدر الميمي) لَا	ذو علمٍ والغيرُ ذُو خُلْفٍ جَلَا

اسم التماثل والمفعول

كفعله اسمُ فاعلٍ إِنْ يُزَالْ	عن المضيِّ (مكبراً) وقد ولي
تعباً أَوْ استفهاماً أَوْ موصوفاً أَوْ	ذَا جَالٍ أَوْ ذَا خَيْرٍ كَمَا رَأَوْا
ومطلقاً يعملُ ذَا وَصَلٍ لِأَلْ	والمشتى منه والجَمْعُ العملُ

وعامل يَنْصِبُ أو يَخْفِضُ ما
ومنه (في الأصح) ذُو تَحْوِيلٍ
فَعَالٍ أو مِفْعَالٍ أو فَعُولٍ
واختُصَّ أَنْ يضافَ لاسمٍ مَرْتَعٍ
تلا ونصبُ ما سواء حُتْمًا
لكثرةٍ من فَعَلٍ فَعِيلٍ
ومثلهُ يَجْرِي سُمِّيَ المفعولِ
معنى (وفي ذِبحٍ وشبه يمتنع)

الصفة المشبهة

الصفة المشبهة اللَّذْ تَمَلُّ
لكنها الحاضر فقط ولا
أو أَجْنَبِيٍّ (وهنا النصبُ عَلَى
فَارِغٍ وَجَرَّ أَنْصَبَ بِهِامِمْ أَلْ بُولَا
ولا تَجَرُّ مَعَ أَلْ مَا قَدْ خَلَا
كفَاعِلٍ وَفِي الشَّرْوَطِ تَجْعَلُ
تَعْمَلُ فِي سَابِقٍ (أو مَا فَضِلَا)
تَمَيِّزٍ أو تَشْبِيهِ مَفْعُولٍ جَلَا
ذَا أَلْ وَذَا إِضَافَةٌ وَمَا خَلَا
مِنْ أَلْ وَمِنْ مضافٍ مَا أَلْ شَمِلَا

أَفْعَلُ التفضيل

أَفْعَلُ لِلتَّضْفِيلِ مُضْمَرًا رَفَعَ
كَمَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي
(ونصبه المطلق ممنوعٌ بِلَا
وَأَنْ يُجَرَّدَ صَلِّ بْنِ إِذْ كَرِ
وَتَلَوْ أَلْ طَبَقٌ وَإِنْ تُضْفٍ لَذِي
وظاهراً أَنْ مَوْقِعَ الفِعْلِ وَقَعَ
عَيْنُهُ كَعَلُّ مِنْهُ فِي عَيْنِ الصَّفِيِّ
خُلْفٌ وَمَفْعُولًا بِهِ فِيمَا اعْتَلَا
وَحَدَّ كَمَا أَضْيَفَ لِلْمُسْكِرِ
عُرِفَ وَمَعْنَى مِنْ طَرَحَتْ فَكَذِي

وان قصدت جَوَزَنَ وقَدِمَ مِنْ مَعَ تَالٍ ان به تستقيم
وامنعه في الأَخْبَارِ في اختيارِ والحذف (والفصل) كثيرًا اجاري
أسماء الافعال والاصوات

ما ناب عن فعل سُمي الفعل كَصَه وما بمعنى افعل كثيرٌ نحو مَتَه
وقل غيره كهيَّات ووي ومن سُمي الفعل رويدًا بآه أي
ان نصَّبًا ومصدرين خَفَضًا عليك ذونك اليك (أعرضا)
وحكمه كما ينوب عنه في أعماله (لكنه لم يُحذفِ)
ولم يؤخرْ (وسُماتُ المضمرِ ما أحقت) ونون ان تنكر
وشبهه المحكى به أو خوطبًا غيرُ الذي يعقل صوتًا لقبًا
الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور ان يعتمدا كالوصف برفع فاعلا تالٍ بدا
حتمًا وقيل جاز فيه الابتدا كما هو الواجب ان ما اعتمدا
والعاملُ الفعلُ الذي قد حذفا أو فان اذ نابا فقيه اختلعا
وواجبا قد علما بالفعل أو مشبه أو ما فيه ربحه وأوا
لا زائد وحرف الاستثناء مع رب وكاف وامل وامتنع
ظهوره ان حالاً أو قد وصلا أو خبراً أو صفةً أو مثلاً

مقدّمًا والكثرة قدّر إلا لمانع أو لدليل دَلًا (
 التنازع في العمل

ان طلب اثنان سُمي وما سبق فواحد يعمل والثاني أحق
 والكوفة الأولى (لا التعميم) فعمل الثاني المميز يُوجب (
 ويسمى المهمل في ضمير ذي تنازع ان كان رفعا وخذي
 في الثاني اضمارًا سواء وعري في أول لا ملبسًا فأخير
 والمضمر المخبر عن غير الذي طابق ما فسر أظهر وانبيذ
) وهو بكل ما اقتضى يجوز لا الحال والملة والتمييز (

الاشتغال

ان يشغل المضمر لاسم قد سبق أو ما حوى معنا بيانًا أو نسق
 (بالواو) فعلا أو شيئًا يعمل في سابق (بالاجنبي ما يفصل)
 لاصلة أو ما مطلقا تسلا أو كم اذا أولينا هـلاً ألا
 فالسابق انصبه وجوبا ان تلا ما اختص بالفعل والاستفهام لا
 ذاً (همزة) فاختر بها كاللذ غلب للفعل (أو مصدر) أو فعل طلب
 أو تال عاطف بلا فصل على فعلية (أو ترك اجزى خلا)
 وذات وجهين ان المطف تـ لا خبر ورفع في سوى هذا تـ لا

وانصب بفعل واجب الاضمار
فيما بحرف أو اضافة فصل
(والنصب للسابق والمضمر من
وشرطه أن يقبل الاضمار لا
من لفظ أو معنى أخ الإظهار
ذا أمر زبه واضرب أخاه المتعل
واحدة في شرطه خطا زكن
حال وتميز وشبه انجلي)

خاتمة

(في الرفع الاشتغال بجري ابدا
فلا ابتداء احتيمنه في زيد غدا
والفاعل احتيمه بان زيد قرا
واستويا في نحو زيد قعدا
كالنصب إما فاعلا أو مبتدأ
واختر خرجت فاذا ذاق قد بدا
واختر بنحو أحمد سرى
وعامر مر وقس ذا أبدا)

الكتاب الخامس - في التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول
ونسق (وعند الاجتماع
وعامل المتبوع فيها يعمل
مقدر فيه بلفظ الأول
نعت بيان ثم توكيد بدل
كذا ترتب على زاع
والحرف ذو واسطة والبدل
لا تبعية على القول الجلي)

النعت

النعت تابع ممت مانعت
إما له أو سببيه ثبت

واقفه تنكراً تمرُّفا وهو في الافراد والتذكير او مشتقا او مشبهه كذي وذا ونعتوا بمصدر فذكروا بجملة برابط كالصلة ورتب المفرد ثم الظرفا يمنع نعت مضر والنعت به وعكسه اشارة (والمختلف ونعت معمولي وحيدني عمل مفتقرا وان بدونها يميز رفا ونصبا بالذي الحذف لزم

(وشرطه ان لا يكون أعرفا) فرعيها كالقمل والنعت رأوا ونسب وكل أي ذو الالذا) ووحدوا وينعت النكر (وكثر الحذف لمائد بتي فجملة من غير حتم يلغى وشبهه ومصدر لطلبه من نعت غير المفرد فرق منعطف ومعني أتبعه كأوصاف تلي أو بعضها الاتباع والقطع أجز وحذفوا نعتا ومنعوتاً عظم

عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلي ويمل لا يجري بنكر (ولزم وبدلاً يصلح لا ان يمتنع

يجلو كنعت في وفاق الاول جموده وجملة ليس يسيم) حلوله محل ماله تبسيع

التوكيد

بالنفس أَكَدَ مُتَّبِعًا بِالْعَيْنِ
بِأَفْضَلٍ إِنْ تَبِعَا الْمَثْنَى
كَلَامًا جَمِيعًا وَكَلَامًا مَعَ مَضْمَرٍ
وَبَعْدَ كُلِّ جِيٍّ بِأَجْمَعَ جُمْعٍ
(وَبَعْدَ ذَا أَكْتَسَعَ ثُمَّ أَبْصَعَ
وَلَا تُؤَكِّدُ مُتَّكَرًا مَا لَمْ يُفِيدِ
وَإِنْ تُؤَكِّدْ مَضْمَرًا رَفَعًا وَصَلَّ
لَا بِسُورَى هَذَيْنِ وَاللَّفْظُ
وَإِنْ تُعِيدَ مَضْمَرًا وَصَلَّ فَالْإِذَا
غَيْرَ جَوَابٍ وَبِمُضْمَرٍ فَصَلَّ
(وَجَوِّدْ فِي الْجُمْلَةِ اتَّفَعْلَ بِنَمِّ

البدل

البدل التالي بلا حرف قصد
أَوْ ذَا امْتِثَالٍ أَوْ كَتَبُوا بِلَ وَذَا
بِهِ الْخَطَا وَشَرَطُ بَعْضٍ وَاشْتِمَالُ
بِالْحُكْمِ بَعْضًا أَوْ مُطَابَقًا يَرِدُ
إِنْ تَقْصِدُ اضْرَافًا أَبَدًا أَوْ فَانِيَةً
صِحَّةَ الِاسْتِثْنَاءِ وَمَضْمَرٍ بِحَالِ

والوَاقُ في التعريف والاظهار لا
من مضمحل الحاضر الا ما شتمل
وبدل من شرط او ما استفها
وبدل الفعل من الفعل يرد
ولا تقدم بدل الكل وفي
يُشرَطُ لكن ظاهر الاتبدال
أو بعضا أو احاطةً عليه دل
(بقرن بالاداة والقطع سما)
(وجملة من جملة ومُسفرد
جواز حذف مبدل خلف يفي)

حروف العطف

لمطلق الجمع لدى البصريته
وخصّصت بمطف مالا يُغتنا
وذي ترادف وأوصافٍ عدد
عالمه مع سابق معنى اذا
الفاء للسبب والتعقيب
وخصّصت بمطف جملة خلت
وتم للتشريك والترتيب مع
حتى كواو ثم ليست تُبمع
أم باتصال بعد همزة كأي
خير أيج قسم وأبهم واشك أو
الواو لا ترتيب أو معيته
(والخاص للامام وعكسه هنا
وما اقتضى) نثية وما اتحد
بمُحذف والتضمين أولى فخذوا
بحسب المقام والترتيب
من عائد وما لتفصيل جلت
تأخر (وموقع الناقد تقع)
الاً كبعض غاية (لا يجمع)
أو ما تُسوي بين جلتين أي
كبتل وكالواو لامرٍ خذ بأو

ومثلُ أوامتاوذي (لم تَعَطِفِ
(مؤوَّلاً بمفردَيْنِ) والتي
نداء اثباتاً وأمرًا لا يسلي
مكن للاستدراك بعد نفى
وبل كذا فإن لِمُشَبَّهَت تَلَا
(وهي مع الجملة الإيظال
وعدَّ قوم في الحروف إلّا

وخصَّصَت الواوَ) ومثلها تُفِيهِ
ذات انقطاع كأبل قد وفث
(والشرط في الثاني عنادُ الاولِ)
من قبل مفرد وبعد نفى
أو أمرٍ الحكمُ لتال نُقِيلا
لا المطفُ في الأرجح واتيقال
وأني وليس أينَ كيف هلا)

مسألة

واعطفِ على مضمَرٍ رَفَعَ متصل
ومضمَرٍ الخفضِ أَعَدَّ أن تَعَطِفَ
(وامنع على معمولٍ عامِلَيْنِ في
والمطفُ في الاسم وفي الفعل وفي
(وجاز حذف الواو) والمعطوف به
وُحْدَفَ المتبوع (قبل واو
وفصلٌ غير الواو والفاء يقع
والاصل في المطف على اللفظ ضبط

مع فاصل وشاع عطف ما فُصِّلَ
عليه خافضا وتركه اصطفا
مرجَّح وقيل في للجرِّ يَنفَى)
(ماض ومفرد) لَأَضْدَادُ يَنفَى
وذين وَالْفَاءُ مع تال فانتبه
وطابقَ المضمَرُ بعد الواو
بقسم والظرف والسبق امتنع
توجَّه العامل امكانا شرط

وللمحل زد تاصلاً وأن
والشرط في العطف على التوهم
يُوجد مجوزٌ هناك حيث عن
صحة ذلك العامل المستوهم

خاتمة

تابع مبنى النداء نصب مطلقاً
وانصب أو ارفع مفرداً مع عطف أن
واعطف على اسم أن رفعاً أنا
(و ارفع وجوباً بدلاً معرفاً
وتابع المجرور بالمصدر أو
(وتابع المفعول في المصدر زد
وليس إلا اللفظ في المشبهة
مضافاً (أو شبهة في المتقى)
وما خلا كمستقل والبدل
بعد كمال وكذا لكننا
من اسم لا) والباقي وجهين اقتفا
وصف بانفط أو محل قد قفوه
له ارتناعاً إن لمجرول قصد
ونسق التعليق للنصب جبه

الكتاب السادس — في الإنيه

مجرد الاسم ثلاثي إلى
وغير آيخر الثلاثي افتح وضم
وقيل قل وعكس مهمل
وقتل كذا قتل فاعل
فعل فعل فاعل
خمس وما زاد بسبع وصل
واكسر وزد تسكين ثانيه تم
والارباعي فاعل وفاعل
(وزاد قوم) في المباني فاعل
فعل للخمسة (او فاعل)

وما عداه زائدٌ أو حُذِفَا (أو شذَّ أو من عربيّ انتهى)
أبنيةُ الفعل

مجرد الفعل ثلاثٍ أو رباعٍ ومتمهى الزائد ستٌ بالسمع
وللثلاثِ ثلثٌ مثلثاً فَعَمِلَ عَيْنَا (ولالأربعِ فَعَمِلَ حَصَلَ
ولمزيدٍ أوّلٌ خذ أفعلا وفَعَلَ استَفْعَلَ وافعلْ انجلا
فاعلٌ مع تفاعلٍ تفعّلا واقتمَلَ انقَمَلَ ثم افصَوْعَلَا
وما عداها ملحقٌ تَفَعَّلَا للثاني وافْعَلْ ثم افْعَمَلَا)

الصحيح والمعتل

(صحيحه من حرف الاعتلال خالٌ وغيره المعتلُّ بالناء مثال
والعين أجوفٌ وذو الثلاثِ واللام منقوصٌ وذو الأربعة
لقين ان كان بحرفين يَحِيقُ مقرونٌ ان تواليا أو لا فُرق)

المضارع

(مضارعٌ زاد على الماضي ابتداءً بالحرف من نَأَيْتُ مفتوحاً عدا
ما أربعُ الأحرفِ في ماضيه ولو مزيداً فاضمّن فيه
وثَلثُ العينِ إن الماضي فُتِحَ وشرطُ فتح حرف حلقٍ بتضع
فيها أو اللام وان ماضٍ كَسِرَ فافتحوا كما كن في المثال كَسِرَ تَصِرَ

واضم ضم واكسر ز غير فصيل قبل أخير لا بناء يتصل
الأمر

(الامر من ذى همزة بها افتتح وغيره بالثاني ثم إن أصبح
سكونه فجئ بهمز الوصل ثم تحريك تلو آخر كالاصل ام)
بناء فعل المجهول

(فرع بنا المجهول) فاضم أولا ومعه ثانی ما بناء ووصلا
وثالث الوصل وقبل الآخر اكسر بماض وافتحن في الغابر
(وفي مثال الواو زد أن ينقلب همزا) وفي الاجوف اعلا لا صحب
تقلب ياء عينه أو واو أو تشم فاء واطرادا ذا راوا
باختار وانقاد وما قد ضعيفا (وفي المضارع اقلبها ألقا
ولام ذى العلة ياء واحظر بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

يضاغ من فعل ثلاث صر فا قابل فضل ذى تمام ما اتنى
ما وصفه أفضل للفاعل قد وفاقد أخلیفه أشد أو أشد
مصدره بعد أشد انصب وجرت بأبعد أشد وسوى هذا ندر

بناء المصدر

فَعَلٌ لَدَى ثَلَاثَةِ سُدَيِّ فَعَلٌ
وَفَعْلٌ الْإِزْمُ ذُو فَعُولٍ
بَلْ ذُو امْتِنَاعٍ فَلَهُ فِعَالٌ
وَفَعْلَانٌ فَهُوَ ذُو ثَقْلَبٍ
مَفْعُولَةٌ فَعَالَةٌ لَمَفْعَلًا
وغير ذى ثَلَاثَةِ مَقْبِسٍ
وَزَكَّيْهِ زَكَاةً وَأَجْلًا
وَأَسْتَعِزَّ اسْتِعَاذَةً ثُمَّ أَقِمِ
وَمُدُّ وَاقْتَسَحَ قَبْلَ خَتْمٍ وَأكْبَرَا
وَالرَّابِعَ اضْمَمْنَاهُ فِي تَفْعَلًا
الْفَاعِلُ الْفِعَالُ وَالْمُفَاعَلَةُ
وَفِعْلَةٌ لَهَيْئَةٍ وَغَيْرُ ذِي
(وَمِنْ ثَلَاثِي صَيَغٍ لِلْمَسْكُونِ
وَفِي مِثَالِ الْوَائِ هِنَا أَكْبَرِ
وَالْقَظْ مَفْعُولٌ بِزَيْنٍ مِنْهُ

كَتَرَحَ الْإِزْمِ عَلَى فُعْلٍ
مِثْلُ غَدَا وَلَيْسَ ذَا شُمُولٍ
وَالدَّاءُ وَالصَّوْتُ لَهُ فُعَالٌ
لِلسَّيْرِ وَالصَّوْتُ فَعِيلًا اجْتَسَبِي
وَمَا إِذَا خَالَفَ خَذَ مَا تُقْلَا
مَصْدَرُهُ كَقُدَّسِ التَّقْدِيسِ
أَجْمَالٍ مِنْ تَجْمُلًا تَجْمَلًا
أَقَامَهُ وَغَالِبًا ذَا التَّالِمْ لَزِمَ
ثَلَاثَ ذِي الْمَهْرَةِ تُلْفِ الْمَصْدَرِ
فِعْلَالٍ أَوْ فَعْلَالَةٍ لَفْعَلًا
وَفَمْلَةٌ لِمَرَّةٍ مِمَّاثِلُهُ
ثَلَاثَةٌ بِالتَّاءِ مَرَّةً خُذِي
وَالْمَصْدَرُ الْمَفْعَلُ وَالزَّمَانُ
كَذَلِكَ مِنْ يَفْعِلُ غَيْرَ الْمَصْدَرِ
مِنْفَعَلًا الْمِفْعَالُ الْآلَةُ اجْنَعْلُهُ

أبنية الصفات

كفَاعِلُ اسْمِ فَاعِلِ الثَّلَاثِي	لَا قَعِيلَ الْأَلْوَانِ وَالْآخِنْدَاتِ
فَأَفْعَلٌ لَهُ وَقَعْلَانُ أَمَلًا	وَمَا الْأَعْرَاضِ فَصُفْنَةُ قَعِيلًا
وَلَا قَعْلَتٌ فَلَهُ قَعِيلٌ	وَالْفَعْلَلُ خَذٌ وَقَعْلٌ قَلِيلٌ
وَأَفْعَلٌ وَغَيْرُ فَاعِلِ انْصَبٌ	فَعْلٌ مَنُوحًا بِهِ كَوْصَفٌ غَفٌ
وغيرُ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمَضَارِعِ	مَعَ هَمِ مِيمٍ نَمِ كَسْرِ رَابِعِ
وَأَنْ فَتَحَتْ قَائِمٌ مَفْعُولٌ وَذُو	ثَلَاثَةِ زِنَةٍ مَفْعُولٌ خُذُوا
وَنَابِ نَقْلًا عَنْهُ (فَعْلٌ وَقَعْلٌ)	كَذَلِكَ الْقَعِيلُ (مَعْنَى لَا عَمَلُ)
وَلَا تَصْنَعُ مِنْ مَتَعَةٍ مِثْلِهِ	(وَكثْرَةُ لَهُ الثَّلَاثِي جِهَهُ)

التأنيث

علامة التأنيث تاء أو ألف	وفي أَسَامٍ قَدَرُوا التَّاءَ وَعَرَفُوا
بالرد في التصغير والاضمار	(وخبر والوصف والمشار)
ولا تلي قولاً أصلاً ينفلاً	مِنَعِيلًا الْمُتَعَالِ وَأَسْمَ مَا تَلَا
وَعَالِبًا تُنْصَعُ مِنْ قَعِيلٍ	تَابِعًا الْمَوْصُوفِ كَالْقَعِيلِ
وانْخَمَ بِهَا الْمَاضِي مَسْنَدًا إِلَى	ذَاتِ حَرٍّ أَوْ مُضَرٍّ حَتَّى جَلَا
(وراجعا) في ظاهِرِ النِّجَازِ مَعَ	فَصْلٌ بِلَا إِلَّا (وَسَاوَى) إِنْ وَقَرَّ

في جمع تكسير (أو اسم الجمع أو	جنس مؤنث) كذا نعم رأوا
(والجمع بالالف والتا لا ذكر)	وواها فيما بالاً الفصل قر
وهذه ساكنة (والتاء في	بدء مضارع لماض يقتضي)
والف التانيث ذو قصر ومد	أو زائها مرجعها النقل تعد
كوزن ذكري أربي حباري	فعلي سيطري سمي الشفاري
كذلك فعلاء ومطلق افلا	عينا وفعللاً فعلاً فعللاً

المقصود والمدود

(ذو القصر ما يحتم لازماً ألف	والمد ما ذي مدها همز ألف)
ذو صفة من قبل طرفه انفتح	نظيره المعتل قصره اتضح
كفعل وفعل جمعا عرف	لعمل وفعله وذو ألف
من قبل طرفه نظيره امدد	كمصدر بهمز وصل ابتدئي
والعادم النظير ذو قصر ومد	بالنقل واقصر لا ضطرار ما يعد

بناء التثنية وجمع التصحيح

آخر مقصور ثني عدياً	ثلاثة أو أصله اليافذه يا
كالجامد المال واقلب الألف	بنير ذا واوا وصعراء ألف
بالواو واللذ كعباً علياً خذا	بواو اوهمز وصحح غير ذا

وآخر المثل في الجمع احذف
في الجمع بالتاء الهزة اقلب والالف
والعين سمحت سا كنا في اسم على
يُذبحُ فا في شكاه وسكن
وذروة وزِيَّة لا تُتبع
والفتح في المقصور أبهة تَتَفَى
كما تَتَنِيه وتا ذي التا حُذِف
ثلاثة مؤنث ولو خلا
تالي سوى التفتح أو افتح يَون
ونير ما قرّر شدّ فاسمع

جمع التكسير

لقلة أفعله أفعل ثم
فأفعل لفعل اسما صححا
مثل عناق وذراع وسوى
لفعل يقلب فُعْلان وقر
أفعله كذا فَعَال أو فَعَال
فعل لفعلا أفعل وفعله
لاسم رابع صح لا مزيد مد
بالف فُعْلُ اجعل فَعَز
إفعله وفي كرام فُعْلَه
ولقيل زَمِن وميت

ففعلة أفعال بغالب تؤم
عينا وذى أربع اسم أضحي
ذا من ثلاثي فأفعالا حوى
لاسم رابع مد ثالث ذكر
ان حويا تضاعفا أو اعتلال
كوالدة لا قيس إلا ففعله
ثالثه ولم يضاعف إذ ورد
أفعله فُعْلَى واعط ففعلا
مطرد لكامل خذ كملة
وهالك (واحق) ففعلى اثبت

فَعَلَّ اسْمًا صَحَّ لَأَمَّا فَعَلَهُ
 وَحَدَّثَنَا صَحِيحًا وَكَذَا الْفُعَالُ فِي
 وَلَوْ بَتَا أَوْ فَعُلَ أَوْ فَعُلَ فَعِيلُ
 وَمَا لَذِي الْأَرْبَعِ مِنْ أَتَى أَطْرَدَ
 وَفَعُلَ اسْمًا مَطْلُوقًا لَأَمَّا وَالْكَفِيدُ
 فَعِلَانُ لِلْفُعَالِ مَعَ فَعُلَ مَعْلُ
 فَعِلَانُ لِلْفَعْلِ سَمَى فَعِيلُ
 خَذَ فَعَلًا وَأَفْعَلًا فِي الْمَعْلِ
 فَوَاعِلٌ لَقَوَّعِلَ وَفَاعِلُ
 فَاعِيَّةٌ وَصَاهِلٌ وَشَذَّ فِي
 فَعَائِلٌ وَشَبَّهَ وَلَوْ حُذِفَ
 لَتَعَرَّ صَحْرَاءُ وَعَذَرًا وَانْتَجَبَ
 وَزَائِدُ الثَّلَاثِيَّ غَيْرُ مَا زُيِّنَ
 ذِي خَمْسَةٍ جَرَدَ خَتَمَهُ أَحَدِيقَ
 وَزَائِدَاتُ فِيهِ أَحَدِيقُ إِنْ مَا أَتَى
 مِنْ نَحْوِ مُسْتَدْعٍ أَزَلَّ وَبِالْبَقَا

وَفَعُلَ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلُهُ
 مَذَكَّرَ لَفَعْلَةٍ فَعُلَ يَقِي
 كِفَاعِلُ فَعِلَانُ فَعِلَانُ طَوِيلُ
 فِي الْعَشْرِ جَمْعًا بِفَعَالٍ وَأَسَدُ
 لَهَا قُيُولٌ لَا كَخُفٍّ إِذَا يَرَدُ
 عَيْنُ كَذَا فَعُلٌ وَفِي سَوَاءٍ قُلُ
 وَفَعِلُ صَحَّ وَلِلْبَخِيلِ
 لَأَمَّا وَمُضْغَفٍ وَغَيْرُ ذَلِكَ قُلُ
 وَفَاعِلًا وَحَائِضٍ وَكَاهِلُ
 كِفَارِسٍ وَلَفَعَالَةٍ تَسْفِي
 تًا وَفَعَالِيٍّ مَعَ فَعَالِيٍّ قَدْ عُرِفَ
 لَنَحْوِ كَرَسِيٍّ فَعَالِيٍّ تُصَبُّ
 لَهُ فَعَالِيٌّ وَشَبَّهَ وَمِنْ
 أَوْ رَابِعٍ مَشَبَّهَ ذِي الزَّيْدِ نَبِيٍّ
 لَنَا يَلِي الْأَخِيرُ وَالسَّيْنُ وَتَا
 الْمِيمُ أُولَى وَكَذَا مَا سَبَقَا

من همز أو ياء أو واو حيزونا أبقى سرندا فيه خبرونا

التصغير

صغر ثلاثيا فمياً والذي وما به وصلت للجمع لذا
يحذف بمض الاسم في ذين وما من قبل تا تأنيث افتح تال
أو مدّ سه راز ولا تحذف في والوسم في تثنية والنسب
ومن مضاف زید فعلان اللذان زاد على أربع احذف ان سبق
وارد لاصل ثانيا لينا قلب والالف الثاني مزيدا أو جهل
بغير تا الى ث ث واكتفى واختم بنا العاوى ث ثيا أمن
فاق فمياً فمياً فمياً خذى صل وقبيل آخر زذ يا إذا
خالفت ما تلناه نزر ها ليا ومدّ ذاك أو أعمال
ذا الباب تا الاثني ومدّ الألف والجمع والمعجز من المركب
من بعد أربع وذا القصر اذا بمدّ فهو بوجهين بحق
(عنه) وذا للجمع (منفتح واجب) واو اورد الحذف فيما لم يصل
بالاصل في تصغير ترخيم تقي وذا الذي صغر شدوذا لاتين

النسب

في نسب زذ يا مشدداً كسر ما قبلها وحذف مثلها أثر

وعلمَ التَّائِتِ والمدةَ في
 ما عينُه (أَوْفَاؤُهُ) يا وفعل
 وأزل الخامسَ من يا وألف
 والثَّالِثَ اقلب لازماً واوًا تلي
 وفِعْل وقُل بمرَمٍ مرَمَوِي
 وعلم التثنيةَ الجَمْعِ بُذِ
 وفَعْلِي في فَمِيلَةٍ وفي
 تَأْمِن مَلَل اللامِ واتمَّ ما يرد
 هنا وفي تَثْنِيَةٍ في نَهْجِ
 والثاني من اضافة بابن وأب
 لأوَّلِ ان لم يُخَفْ لَبَسٌ وَرَدَّ
 أولاً فجائز وتاءٌ احذفِ
 ثاني ثُنَائِي بِلَيْنِ ضَعِفَ
 وانسَبَ لجمع لم يُصِرَّ علماً
 في نَسَبٍ وفِعْلٍ فَعَالٌ
 حُبْلِي وملغى أَرَطَى اقلب واحذف
 ما لامُه مضَعَّفٌ وَلَا مَلَّ (١)
 والرابع الياء اقلب والاوَّلِي ان حذفِ
 فتعاً كَعَيَّنِي فَعِلٍ مَعَ فَعِلٍ
 أو مثله كَذَا بِحَيٍّ حَيَوِي
 وياء طَيِّبٍ وطَائِيٍّ يَشْدُ
 فَمِيلَةٍ قُل فَعْلِي وَمَا نَفِي
 طَوِيلَةٍ جَلِيلَةٍ وَهَمَزٍ مَدِ
 وانسَبَ لصدري جملة ومَرْجِ
 أو ذات تعريف وغيرُذا انتسَبَ
 اللامِ حَمَمٌ ان اذا تُسِّنِي تُرَدِّ
 من بنتٍ اخْتِ (ولذا كرها) اصْطَفِي
 وشِيَةَ اجْبُرْ واقْتَحِ العَيْنَ تَنِي
 بواحد وفاعل قد اتعَى
 وشذَّ أَشْيَا قد رَوَى النُّقَالَ

الامالة

يا يا بلا شذوذ او زيد امل	الالف الاخير عن يا او جعل
بدل عين ما كاض لبس	والفا يليه ها التانيث مع
او مع ها او قبل كسر او تلا	وتالي يا او بحرف فصلا
او مع ها والراء والحرف العلي	تالي كسر او سكون ذا ولي
حرف علي وكذا ان يفصل	لمظهرتي كسر ويا كفا ولي
لم ينكسر او لم يسكن اثر ذا	بحرف او حرفين او قبل اذا
لسبب فصل وكف ما فصل	وكف كفا كسر را ولا تمل
لاذا البناء غيرنا ولاها	ولتناسب امل تلاها
امل وفي كرحمة ان تقف	والفتح قبل كسر را في طرف

الوقف

وقفا كذا اذن وغيره احذفا	تنويناً اثر فتح اجمل ألفا
منون المنقوص لا نصبا عيا	وصلة المضمر لاقتعا ويا
نحو مر الياء رد حتما وفي	وغيره اثبتن وعكس جا وفي
تحريكه او اشيم الذي تضم	وغيره ها محر كا سكن ورم
بعد محرك او انقله تنفي	وغيره همز وعليل ضيف

لسا كن تحريكه جاز فإِنْ
ومن سوى المهموزِ فتحٌ مانقِلٌ
لا إِنْ تَلَّتْ لسا كنٍ صَحٌّ وقل
يوصل بها السكتِ بحذف اللامِ
وما في الاستفهامِ إِنْ جَرَّتْ كذا
ووصلها بذي بناء إِنْ ما
يعدَم نظير لا وفي الهمز يَنْ
وتاء تَأْنِيثٍ لذي اسمٍ ها جُعِلَ
في جمع تصحيح وشبهِ والمعل
وليس في الثلاث ذَا التزامِ
بالحرف والزم إِنْ بِالِاسْمِ انْجَرَّ ذَا
أجز ووصلٌ جا كوقف رُبَّمَا

خاتمة

الابتدا (بسا كن لا يُمكن)
كالماضي والمصدر والامر لما
إلى ثلاثي وأل ويُدل
وأَيُّن اسمٍ است ابنِ اِسْمِ
(مكسورةً إِلَّا بِأَيُّن وأل
وجيء بهمز الوصل فيما يسكن
فوق رُبَاعٍ وكأمرٍ اشئ
مدا في الاستفهام أو يسأل
واثنين وامريء وتأنيث نبي
ففتحت واضم لضم اتصل)

الكتاب السابع - في التصريف الاعلالي

غير حروف وشبيهٍ صرّف
والاصلُ حرفٌ لازم والغيرُ لا
وزائداً باللفظ زِن ومكْرَد
وغير ذى اثنين اذا لم يحذف
في الوزنِ ضمن فعل أصل قوبلا
لا ما اذا أصلٌ بقو كجمر

وزائدا كالاصل زِن كالاصل (وتأ افتعال زِن بتاء العذل)
ويعرف الزائد بإشتقاق (أو محله وقيدته معنى رأوا)

حروف الزيادة

(سألتونها الحروف) فالالف والياء والواو مزيدٌ ها عُرِفَ
مع فوق أصليْن ولا كَوَعَوْعا وَيُؤْيُؤُ (ويستعوي) وقما
والميم والهمز إذا تصدرا قبل ثلاث أو فهمز آخرًا
والنون بعد أربع منها أَلِف والنون في الوسط سكونه أَلِف
والتاء في التأنيث والمضارعة ونحو الاستفعال والمطاوعة
(والسين في استفعالها) واللام في اشارة والهاء مَهْمَا تقف

الحذف

تُحذف فا مضارع والمصدر والامر من كمدة (خذ كل من)
والهمز من أفعل في الوصفين مع مضارع (ان كان قلب لم يقع)
والعين ان يسند لمضمر (أحس) وظل واقربون (ومثل ذلك مس)

الابدال

أحرفه طويت دائما فمن واو وياء آخرًا همز يمين
تلو مزيد ألف ووصف ما أعل عينا ومن المد اتشي

في مُشَبِّهِ الْقَلَانِدِ الصَّحَائِفِ وَثَانِي لِيْنِ بَكَالْيَائِفِ
 وَهَمْزَ ذَا افْتَحَ وَارْدَدَنَ يَافِي الْمَلِ لَامَا وَوَاوَا فِي هِرَاوِي (لِلتَّلِ)
 وَهَمْزًا اِبْدَلْ أَوَّلَ الْوَائِيْنَ فِي بَدءِ سَوِي وَوُفِي وَمَدًّا اقْبَنِي
 عَنْ ثَانِي هَمْزَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَكَنَ (مِنْ جَنْسٍ مَاتِقِلُ) وَمَا حُرِّكَ عَنْ
 اءِ لِكْسَرِ او تَلَا اِنْ لَمْ يُضْمَ اَوْ كَانَ لَامَا وَالسَّوِي وَاوَا يُتَمَّ
 وَالْاَلَفَ اَقْلَبْ تَلُو كَسْرَةً وَيَا يَاءُ كَذَا الْوَائِ بِنَحْوِ رَضِيَا
 وَفِي شَجِيَّةٍ وَغَزِيَانٍ وَفِي نَحْوِ صِيَامٍ وَثِيَابٍ ذَا قَفِي
 وَالْمُعْطِيَانِ يُرَضِّيَانِ وَالْحَبْلِ قَدَرَجَحُوا وَصَحَّحُوا نَحْوَ الْحَوْلِ
 وَالْاَلَفَ اَقْلَبْ بَعْدَ ضَمٍّ وَاوَا وَالْيَاءُ فِي كَمْوَقْنِ قَدْ سَاوَا
 كَالْيَاءِ لَامَ فَعْلٍ اَوْ مِنْ قَبْلِ تَا اَوْ فِي كَيْثَلِ سَبْعَانَ وَالْتَا
 فِي الْجَمْعِ كَالْبَيْضِ اُقْرَءَ وَاكْسِرِ فِي عَيْنِ فُعْلَى الْوَصْفِ وَجِهَيْنِ اِذَا ذَكَرَ
 فِي لَامَ فَعْلَى الْاِسْمِ ذَا الْقَلْبِ غَابَ وَلَامَ فُعْلَى الْوَصْفِ بِالْمَكْسِ اِنْ قَلَبَ
 اِنْ سَكَنَ السَّابِقُ مِنْ مَتَّصِلِي وَاوِي وَيَا بَلَا هُرُوضِ اَقْلَبْ اِيْ
 الْوَائِيَّ يَا وَادْغِمْ وَابْدَلْ اِلْفَا مِنْ يَاءِ اَوْ اَوْ اَوْ لَفْتَحِ افْتَنَا
 اِنْ حُرِّكَ وَحَرِّكَ الَّذِي تَسْلَا وَصَحَّحْ اِنْ يَسْكُنُ سَوِي الْاَلَامِ فَلَا
 مَا لَمْ يَكُنْ تَابِعًا يَا شُدَّدَا اَوْ اِلْفَا وَصَحَّ مَاضِي اُعْيَدَا

ومصدر والواو عينا لا فعل
 ثانٍ أصل أن بحرفين استحق
 ما يخص الاسم صح والنون اذا
 فالافتعال اللين تا أبذل وشذ
 طاء باثر مطبق ودالا
 (وما عدا السابق ذو توقيف
 ويعرف الابدال بالتصريف)

تخفيف الهزرة

(تخفف هز ساكن فابدلا
 وعكسه بحذفه وينقل
 أي يذها وبين حرفها وضم
 وذات فتح قلبت ياء ولا
 مجازا تحريك ما له تالا
 وبعد فتح كيف كان سهلا
 والفاء والكسر تكسرا وتضم
 كسري وواو اتلو تضم فاقبلا)

النقل

من عين فعل لا تعجب ولا
 تحريكه اسأكن صح ومن
 والمفعل المتعالم صحح وألف
 كواو مفعول وقد يفتح جمع
 مضاعفا ونحو أهوى فاقبلا
 اسم كفعل مع وسم قد زكن
 افعال الاستعمال للنقل حذف
 ذو الياء في ذي الواو لا يرجح

وَجَوِّدُوا تصحيح مفعول عدا كذا فُعل لأمه واوًا أبدًا

التقاء الساكنين

(ان سا كنان التقيا بمتمم نعم بتعداد ووقف يقع
ومدغم من بعد لين وابتداء بالوصل مع همز أى الله وها
فالمد والتوكيد حذفًا لازما ويُسكّر الاول من غيرهما
إلا لا اتباع او استئصال وان به يُختم فحرك تال

الادغام

أول مثلين محرّكين في كلمة أدغم (لادد) وصف
وجسّ وهيل وفعل أو عارض أو فعل أو فعل
وحسّي أفكك وادغم مع استتر وتجلي أو على تأ تقتصر
وفك اذ يسكن قبل مضر رفع وفي جزم وشبه خير
(وعند ادغام فشان فتحا والكسر والاتباع ايضا صلحا)
وفك أفعل قاصدا تجبا دون هلم (والذي تقاربا
يجوز بالقلب لاول ولا يدغم ان أدى للبس حصلا
ولا اضطرار ادغم أو افصل كالحمد لله العلى الاجال)

ضرائر الشعر

(يجوز للشاعر ما يمتنع في الاختيار حيث لا ممتنع
وآخرون يجوزوه مطلقا وتلب الأعراب على ما يمتنع)

خاتمة في الخط

(الخط رسم نقطة بحرف
فزة ورحمة ومجىء مة بها
ونحو زيداً واضرباً بالالف
من كلمة لا كلمتين واكتب
ووسطا ساكنة بحرف
بحرفها وتلو تحريك على
تلا سكون أو بحرف ما تلا
وبعد لام أل كذاك البسمله
ومضمر الوصل وما تكف أو
وكلما ما قبلها لم يعمل
وبها وعن اذا ما استنفها
ومن وعن موصولة وأن وإن

هجاها ان تبدى أو تقف
والياء في القاضي وقاض دونها
ومدغم بلفظه اذا يفي
الممز بالالف بدوا تُصب
حركة قبل وعكسا تُلفي
تسليها وطرفا قد خُزلا
واحذف من ابن عدي اتصال
وصل بخط كل حرف قبله
ملناة أو بالشرط لامتي تلو
وغالبا يفي ومن إن توصل
وصل يفي من إن أي مستفها
شرطا بلا وما ونونها ابن

وألف لواو فعل جمع
وفي أولئك وبأ أخى مع
ولام موصول سوى المثنى
وألف الرحمن والآله
ونحو ذلك وهذا وثلاث
مالم ترّي حذفاً كداود ولا
والواو من واوين ضم الأول
في ألف رابعة فصاعداً
وكل حرف كتبوا غير بلى
وفي لدى الخلف حكاه الناس
ومثل هذا أحرف القصيدة
فريدة في كل عقد ذره
كافية للطالين وفيه
امت من التسهيل بالخلاصه
ترفل من بهجتها في الحلى
ليس بها حشو ولا تعقيد

زبد وواو في أولو والفرع
عمرو بلا نصب وتصغير يقع
تحذف أو فيه ثلاث غنا
سبحان ذا إضافة والله
لكن والأعلام ارتقت فوق الثلاث
كعامر بالحذف لبس حصل
وباء إسرائيل واليا تجعل
أو أصلها اليا أو ثمال راشداً
حتى على بإلف ثم إلى
والخط في المصحف لا يقاس
هذا تمام نظمي التريده
في جهة المختصرات غمره
بمقصد للمعضلات شافيه
فما لقارئ بها خلاصه
قد غنيت بحسبها عن الحلى
ولا ضرورة ولا تصريح

معجب كل كوكب وقاد من فهمه تلاقاه بالمرصاد
يصد عنها كل كزّ جاس كانه في الكبر كالخناس
أعيذها بالشفع ثم الوتر من حامد ممتحن بالخطر
نظمها نظماً بديع النّهجة سهلاً ووافي الختم في ذى الحجة
من عام خمس وثمانين التي بعد ثمان مائة للهجرة
فأحمد الله على إتمامها شكراً لما يسر من نظامها
ثم على نبيه أصلي والآل والأصحاب أهل الفضل

﴿ تمت وبانخير عمت والحمد لله رب العالمين ﴾



صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٢	٧	١٧	١٥
٢	١٠	١٨	٧
٣	٢٢	١٨	٩
٤	٤٧	١٩	٢٠
٧	٣٣	٢٠	٤
١٠	١٤	٢١	٢٠
١١	٦	٢٢	٣
١١	٥	٢٢	١٠
١٢	١٥	٢٣	٦
١٣	٤	٢٤	٢
١٣	٧	٢٤	٨
١٣	٢	٢٤	٣
١٣	٢	٢٥	٣
١٤	٤٨	٢٥	١٨

(تابع فهرست القرئدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٢٦	٣	المنسوب	
٢٦	٢	الاستغاثة والتعجب	
٢٧	١٠	الترخيم	
٢٧	١٢	المفعول المطلق	
٢٨	٥	المفعول له	
٢٨	١٧	المفعول فيه	
٣٠	١٤	الظروف والمبنيات	
٣١	٣	المنسوب على التوسع	
٣١	٨	المفعول معه	
٣١	١٨	المستثنى	
٣٣	٢٨	الحال	
٣٥	٢٨	التمييز	
٣٧	١٣	فواصب المضارع	
٣٧	٢	خاتمة : زيادة أن	
٣٨	٤٧	الكتاب الثالث	
		في المجرورات وما حمل	
		عليها من المجرورات	
		الحروف	
		حروف القسم	
		الاضافة	
		المضاف الى ياء المتكلم	
		خاتمة : الجر على المجاورة	
		الجوازم	
		الكلام على بقية حروف	
		المعاني	
		نونا التوكيد	
		خاتمة : التنوين وأنواعه	
		الكتاب الرابع في العوامل	
		تقسيم آخر	
		المصدر واسمه	

(تابع فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٤٧	٥٦	٥٦	٧
٤٨	٥٦	٥٦	٧
٤٨	٥٧	٥٧	٧
٤٩	٥٧	٥٧	٧
٤٩	٥٧	٥٧	٧
٥٠	٥٨	٥٨	٧
٥٠	٥٨	٥٨	٧
٥١	٥٨	٥٨	٧
٥١	٥٩	٥٩	٧
٥١	٦٠	٦٠	٧
٥٢	٦٠	٦٠	٧
٥٣	٦١	٦١	٧
٥٣	٦١	٦١	٧
٥٤	٦٢	٦٢	٧

(تابع فهرست الفريدة)

صفحة	عدد الايات	صفحة	عدد الايات
٦٤	التصغير	١٢	الحذف
٦٤	النسب	١٦	الابدال
٦٦	الامالة	٩	تخفيف الهجزة
٦٦	الوقف	١١	النقل
٦٧	خاتمة	٥	التقاء الساكنين
٦٧	الكتاب السابع	٥	الادغام
	في التصريف الاعلاي	٥	ضرائر الشعر
٦٨	حروف الزيادة	٦	خاتمة في الخط



الفية السيوطي في علم الحديث

✽ مؤلفة على طريقة الفية العراقي ✽

- « وعليها زيادات جلية جداً موضوعة بين قوسين »
- « مثل زيادات الفية النحو على الفية ابن مالك »
- « تطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »
- « ثمنها قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع

✽ في أصول الفقه . للجلال السيوطي ✽

- « يطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر »
- « ثمنه قرش ونصف . ومن الورق الجيد قرشان »

